

Nous avons lu pour vous.....

Cinq enfants disparus

# Feuilles de travail par chapitre



## **Édition**

Centre FORA  
C.P. 56 STN MAIN  
HANMER ON P3P 1S9

Tél. : 705 524-3672 ou 1 888 814-4422

Télec. 705 524-8535

Courriel : [info@centrefora.on.ca](mailto:info@centrefora.on.ca)

Site Web : [www.centrefora.com](http://www.centrefora.com)

## **Rédaction**

Yolande Clément, Centre FORA



Le Centre FORA remercie le ministère du Travail, de la Formation et du Développement des compétences. Les opinions exprimées dans cette publication ne reflètent pas nécessairement celles du ministère.

Tous droits réservés. © Centre FORA, 2020

Le Centre FORA permet et encourage la reproduction des feuilles de travail qui suivent à des fins éducatives, à condition de faire mention de la source.

**Note** : Cette publication tient compte de la nouvelle orthographe simplifiée.

## Table des matières par chapitre

<b>Feuilles de travail (FT) 1-6.....</b>	<b>6</b>
<b>Chapitre 1</b>	
Feuille de travail 1	Doubles consonnes : «nn», «ss», «rr»
Feuille de travail 2	Doubles consonnes : «tt», «ll», «mm»
Feuille de travail 3	Doubles consonnes : «ff», «cc», «pp»
Feuille de travail 4	Mots cachés : Mots à doubles consonnes
Feuille de travail 5	Phrases simples : Mots à doubles consonnes
Feuille de travail 6	Ordre chronologique
<b>Feuilles de travail (FT) 7-13.....</b>	<b>12</b>
<b>Chapitre 2</b>	
Feuille de travail 7	Graphèmes voyelles complexes : «ou», «on»
Feuille de travail 8	Graphèmes voyelles complexes : «ou», «on»
Feuille de travail 9	Graphèmes voyelles complexes : «ou», «au», «eau»
Feuille de travail 10	Mots cachés : Graphèmes voyelles complexes
Feuille de travail 11	Graphèmes voyelles complexes : «on», «an»
Feuille de travail 12	Graphèmes voyelles complexes : «en», «an», «em», «ent»
Feuille de travail 13	Graphèmes voyelles complexes : «en», «an», «em», «ent»
<b>Feuilles de travail (FT) 14-16.....</b>	<b>19</b>
<b>CHAPITRES 1 ET 2 (revue)</b>	
Feuille de travail 14	Revue des chapitres 1 et 2 : Définitions
Feuille de travail 15	Revue des chapitres 1 et 2 : Phrases
Feuille de travail 16	Revue des chapitres 1 et 2 : Mots en désordre
<b>Feuilles de travail (FT) 17-21.....</b>	<b>22</b>
<b>CHAPITRE 3</b>	
Feuille de travail 17	Graphèmes voyelles complexes : «ou», «au», «eau»
Feuille de travail 18	Graphèmes voyelles complexes : «ai», «oi»
Feuille de travail 19	Graphèmes voyelles complexes : «in», «im», «aim», «ein», «ain»
Feuille de travail 20	Sens contraire des mots
Feuille de travail 21	Ordre chronologique
<b>Feuilles de travail (FT) 22-25.....</b>	<b>27</b>
<b>CHAPITRE 4</b>	
Feuille de travail 22	Mots entrelacés : «c doux» et «c dur»
Feuille de travail 23	Graphèmes : «c doux» et «c dur»
Feuille de travail 24	Rimes : «c doux» et «c dur»
Feuille de travail 25	Phrase cachée

<b>Feuilles de travail (FT) 26-29.....</b>	<b>32</b>
<b>CHAPITRE 5</b>	
Feuille de travail 26	Doubles consonnes : «ff», «ss», «pp», «tt», «rr», «mm»
Feuille de travail 27	Phrases simples
Feuille de travail 28	Mots cachés
Feuille de travail 29	Mots en désordre
<b>Feuille de travail (FT) 30.....</b>	<b>37</b>
<b>CHAPITRE 6</b>	
Feuille de travail 30	Phrases simples : Action du verbe
<b>Feuilles de travail 31-32 .....</b>	<b>38</b>
<b>CHAPITRES 5 et 6 (revue)</b>	
Feuille de travail 31	Revue des chapitres 5 et 6 : Mots qui finissent en «ent»
Feuille de travail 32	Revue des chapitres 5 et 6 : «ent» final des verbes au présent
<b>Feuilles de travail (FT) 33-34.....</b>	<b>40</b>
<b>CHAPITRE 7</b>	
Feuille de travail 33	Phrases simples : Action du verbe
Feuille de travail 34	Phrases simples : Rôle des mots
<b>Feuilles de travail (FT) 35-38.....</b>	<b>42</b>
<b>CHAPITRE 8</b>	
Feuille de travail 35	Prononciation du «s»
Feuille de travail 36	Noms communs au singulier et au pluriel
Feuille de travail 37	Singulier/pluriel et féminin/masculin
Feuille de travail 38	Nature des mots : son final «é»
<b>Feuilles de travail (FT) 39-42.....</b>	<b>46</b>
<b>CHAPITRE 9</b>	
Feuille de travail 39	Graphèmes : «g doux» et «g dur»
Feuille de travail 40	Phrases simples
Feuille de travail 41	Mots en désordre
Feuille de travail 42	Noms au singulier et au pluriel
<b>Feuilles de travail (FT) 43-45.....</b>	<b>50</b>
<b>CHAPITRE 10</b>	
Feuille de travail 43	Signes de ponctuation de base
Feuille de travail 44	Noms communs au singulier et au pluriel
Feuille de travail 45	Sujet, verbe, complément

<b>Feuilles de travail (FT) 46-48.....</b>	<b>53</b>
<b>CHAPITRE 11</b>	
Feuille de travail 46	Lettres muettes
Feuille de travail 47	Graphème voyelle complexe «eu»
Feuille de travail 48	Marqueurs de relation
<b>Feuilles de travail (FT) 49-50.....</b>	<b>56</b>
<b>CHAPITRE 12</b>	
Feuille de travail 49	Verbes : 3 <sup>e</sup> personne du singulier et pluriel
Feuille de travail 50	Revue de doubles consonnes
<b>Feuille de travail (FT) 51.....</b>	<b>58</b>
<b>CHAPITRE 13</b>	
Feuille de travail 51	Ordre chronologique
<b>Feuille de travail (FT) 52.....</b>	<b>59</b>
<b>ÉPILOGUE</b>	
Feuille de travail 52	Auteure du roman

## Table des matières pour le roman entier

<b>Feuilles de travail (FT) 1-4.....</b>	<b>2</b>
Feuille de travail 1	Mots en désordre
Feuille de travail 2	Phrase cachée
Feuille de travail 3	Évènements en désordre
Feuille de travail 4	Mots illustrés
<b>Feuilles de travail (FT) 5-9.....</b>	<b>6</b>
Feuille de travail 5	Mots entrelacés
Feuille de travail 6	Mots entrelacés
Feuille de travail 7	Éléments manquants
Feuille de travail 8	Nature des mots
Feuille de travail 9	Rimes
<b>Feuilles de travail (FT) 10-12.....</b>	<b>13</b>
Feuille de travail 10	Groupe de mots
Feuille de travail 11	Groupe de mots
Feuille de travail 12	Différence : adjectif et participe passé

## Feuille de travail 1

### Doublés consonnes : «nn», «ss», «rr»

#### Chapitre 1 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant une des doubles consonnes : «nn», «ss», «rr».

(le) mi ____ el	(le) missel	<i>Exemple</i>
-----------------	-------------	----------------

1. so \_\_\_\_ ent
2. au-de \_\_\_\_ us
3. s'a \_\_\_\_ nonce
4. (le) pe \_\_\_\_ on
5. (un) a \_\_\_\_ eau
6. au \_\_\_\_ i
7. (sa) bouto \_\_\_\_ ière
8. gli \_\_\_\_ e
9. se ta \_\_\_\_ e
10. (l')a \_\_\_\_ ée

\_\_\_\_\_

10

#### À la découverte!

1. Trouve cinq autres mots dans ce chapitre qui contiennent une des trois doubles consonnes.


2. Pourquoi certains mots sont-ils précédés des petits mots «le, un, sa, l'»?


3. Trouve les quatre verbes conjugués.


## Feuille de travail 2

### Doubles consonnes : «tt», «ll», «mm»

#### Chapitre 1 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant une des doubles consonnes : «tt», «ll», «mm».

1. (des) confe\_\_\_\_\_tis
2. s'insta\_\_\_\_\_e
3. (une) fe\_\_\_\_\_e
4. a\_\_\_\_\_elés
5. (le) mei\_\_\_\_\_eur
6. Hugue\_\_\_\_\_e
7. mat\_\_\_\_\_erne\_\_\_\_\_e
8. (les) vi\_\_\_\_\_ages
9. (une) mie\_\_\_\_\_e
10. (sa) fami\_\_\_\_\_e

10



#### À la découverte!

1. Trouve cinq autres mots dans ce chapitre qui contiennent une des trois doubles consonnes.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi certains mots sont-ils précédés des petits mots «des, une, le, les, sa»?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Trouve le verbe conjugué à la 3<sup>e</sup> personne du singulier.

\_\_\_\_\_

### Feuille de travail 3

#### Doubles consonnes : «ff», «cc», «pp»

#### Chapitre 1 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant une des doubles consonnes : «ff», «cc», «pp».

1. a \_\_\_\_ rend
2. o \_\_\_\_ re
3. s'o \_\_\_\_ upe
4. réchau \_\_\_\_ er
5. sou \_\_\_\_ le
6. a \_\_\_\_ ouche
7. (les) e \_\_\_\_ orts
8. (en) a \_\_\_\_ aires
9. di \_\_\_\_ iciles
10. s'o \_\_\_\_ upant

10



#### À la découverte!

1. Trouve un autre mot dans ce chapitre qui contient une des trois doubles consonnes. Prononce bien ce mot. Le «e» qui suit le «cc» dans ce mot change la prononciation.

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi le mot «efforts» est-il précédé du petit mot «les»?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Dans ce chapitre, trouve le mot qui décrit ou donne une qualité au mot «années».

\_\_\_\_\_



## Feuille de travail 4

### Mots cachés : Mots à doubles consonnes

#### Chapitre 1 \*Mots tirés de ce chapitre

1. Lis les mots dans l'encadré.

attend	souffle	efforts
accouche	tasse	miettes
nourrir		

2. Trouve et encercle ces sept mots dans la grille.

**tasse**

*Exemple*

a	e	a	n	m	s
c	f	t	o	i	o
c	f	t	u	e	u
o	o	e	r	t	f
u	r	n	r	t	f
c	t	d	i	e	l
h	s	Double consonne	r	s	e
e	t	a	s	s	e

7

3. Écris les sept mots sans faire de faute.

---

---

---

---



---

---

---

7

## Feuille de travail 5

### Phrases simples : Mots à doubles consonnes

#### Chapitre 1 \*Phrases tirées de ce chapitre

#### 1. Complète les phrases avec les mots de l'encadré.

difficiles      séquelles      année  
famille      confettis

1. L'\_\_\_\_\_ suivante, Jean-Guy vient s'ajouter à la \_\_\_\_\_.
2. Des \_\_\_\_\_ s'envolent au vent.
3. On vit encore des \_\_\_\_\_ de la Seconde Guerre mondiale.
4. Ce sont des années \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
5

#### 2. Écris les quatre phrases sans faire de faute.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

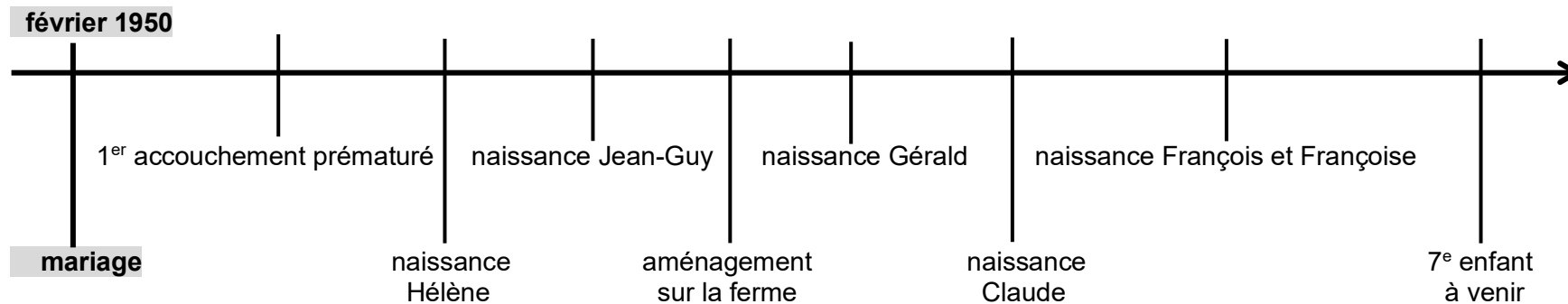
\_\_\_\_\_  
12

## Feuille de travail 6 Ordre chronologique

### Chapitre 1 \*Évènements tirés de ce chapitre

Indique l'année des évènements sur la ligne de temps. Calcule le mois, s'il y a lieu.

#### Exemple



12

## Feuille de travail 7

### Graphèmes voyelles complexes : «ou», «on»

#### Chapitre 2 \*Mots tirés de ce chapitre

##### 1. Complète les mots en écrivant «ou», «on».

1. (une) ann\_\_\_\_ce
2. (le) j\_\_\_\_rnal
3. (de) cart\_\_\_\_
4. déc\_\_\_\_per
5. l\_\_\_\_g
6. p\_\_\_\_r
7. (de) cot\_\_\_\_
8. (des) garç\_\_\_\_s
9. aut\_\_\_\_r
10. (des) m\_\_\_\_choirs

10

##### 2. Lis les mots suivants : «confectiononner, tourbillonner, marmonne». Remarque que le «onne» n'est pas prononcé comme le son «on».



#### À la découverte!

Selon toi, pourquoi la prononciation de ces mots est-elle différente?

---

---

## Feuille de travail 8

### Graphèmes voyelles complexes : «ou», «on»

#### Chapitre 2 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant «ou», «on».

1. sec\_\_\_\_\_e
2. (les) pantal\_\_\_\_\_s
3. m\_\_\_\_\_te
4. beauc\_\_\_\_\_p
5. c\_\_\_\_\_cher
6. c\_\_\_\_\_dre
7. (la) c\_\_\_\_\_chette
8. c\_\_\_\_\_tente
9. s\_\_\_\_\_t
10. s\_\_\_\_\_s

10



#### À la découverte!

Trouve dix autres mots dans ce chapitre qui contiennent «ou», «on».

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

## Feuille de travail 9

### Graphèmes voyelles complexes : «ou», «au», «eau»

#### Chapitre 2 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant «ou», «au», «eau».

1. (les) jum\_\_\_\_\_x
2. (le) jum\_\_\_\_\_
3. (un) mant\_\_\_\_\_
4. (des) mant\_\_\_\_\_x
5. (les) morc\_\_\_\_\_x
6. m\_\_\_\_\_ve
7. b\_\_\_\_\_x
8. b\_\_\_\_\_c\_\_\_\_\_p
9. ch\_\_\_\_\_des
10. \_\_\_\_\_t\_\_\_\_\_r

12



#### À la découverte!

1. Trouve deux autres mots dans ce chapitre qui contiennent «au», «eau».

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi trois mots ci-haut finissent-ils avec un «x»?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 10

### Mots cachés : Graphèmes voyelles complexes

Chapitre 2 \*Mots tirés de ce chapitre

Sept mots sont cachés.

Relie deux parties ou syllabes pour former ces mots.

*man* *teau* = *manteau*

Exemple

The puzzle consists of several syllables in boxes, some of which are already connected to form words. The syllables are: **choirs**, **mou**, **ju**, **cou**, **meaux**, **tour**, **teau** (shaded), **rant**, **mou**, **che**, **man** (shaded), **tant**, **pour**, **beau**, **au**, and **coup**. A curved arrow connects the shaded 'man' box to the shaded 'teau' box, forming the word 'manteau'.

## Feuille de travail 11

### Graphèmes voyelles complexes : «on», «an»

#### Chapitre 2 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant «on», «an».

1. (le) cart\_\_\_\_\_
2. (des) enf\_\_\_\_\_ts
3. (des) \_\_\_\_\_s
4. c\_\_\_\_\_fectionner
5. (des) m\_\_\_\_\_ches
6. (de) cot\_\_\_\_\_
7. (les) b\_\_\_\_\_cs
8. (des) garç\_\_\_\_\_s
9. s\_\_\_\_\_t
10. mainten\_\_\_\_\_t

10



#### À la découverte!

1. Quel est le rôle des petits mots «un, des, de, les»?

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi «un, des, du, les» ne sont pas devant les mots *confectionner*, *sont* et *maintenant*?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Feuille de travail 12

### Graphèmes voyelles complexes : «en», «an», «em», «ent»

#### Chapitre 2 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant «en», «an», «em», «ent».

1. (l')att\_\_\_\_\_tion
2. (quatre)\_\_\_\_\_s
3. (une) d\_\_\_\_\_telle bl\_\_\_\_\_che
4. (les) vêtem\_\_\_\_\_s
5. cont\_\_\_\_\_te
6. gracieusem\_\_\_\_\_
7. (une) t\_\_\_\_\_pête
8. (les) v\_\_\_\_\_ts
9. (l')ens\_\_\_\_\_ble

10



#### À la découverte!

1. Quel est le rôle des petits mots «l', quatre, une, les,»?  
\_\_\_\_\_

2. Pourquoi «l', quatre, une, les,» ne sont pas devant les mots *contente* et *gracieusement*?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 13

### Graphèmes voyelles complexes : «en», «an», «em», «ent»

#### Chapitre 2 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant «en», «an», «em», «ent».

1. pr\_\_\_\_\_dre
2. (un) \_\_\_\_\_f\_\_\_\_\_t
3. (l')\_\_\_\_\_s\_\_\_\_\_ble
4. (les) m\_\_\_\_\_ches
5. pourt\_\_\_\_\_t
6. (le) mois de sept\_\_\_\_\_bre
7. tendrem\_\_\_\_\_
8. (une) t\_\_\_\_\_pête

10



#### À la découverte!

1. Quel est le rôle des petits mots «un, l', les, le, une»?  
\_\_\_\_\_
2. Pourquoi «un, l', les, le, une» ne sont pas devant les mots *prendre*, *pourtant* et *tendrement*?  
\_\_\_\_\_
3. Que remarques-tu dans les mots «*septembre*, *tempête* et *ensemble*»?  
\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 14

### Revue des chapitres 1 et 2 : Définitions

#### Chapitres 1 et 2 \*Mots tirés de ces deux chapitres

Coche la bonne définition.

1. Qu'est-ce qu'un «missel»? *Page 9*
  - un insecte qui vole
  - un livre qui contient les prières et les lectures de la messe
  - un endroit où l'on trouve du miel
2. Que veut dire «confettis»? *Page 10*
  - ce que l'on sert avec du spaghetti
  - un objet aplati
  - des petits morceaux de papier ou autre matériel pour lancer à des célébrations
3. Que veut dire «prématurément»? *Page 11*
  - quelqu'un de mature
  - avant le temps normal
  - après le temps normal
4. Que veut dire «avoisinentes»? *Page 13*
  - qui a une belle voix
  - qui est loin de ses voisins
  - qui est proche de ses voisins
5. Que veut dire «rayonne» dans un «bonnet de rayonne»? *Page 19*
  - un objet qui brille
  - un tissu de fibre artificielle
  - une partie du soleil
6. Que veut dire «vélocité»? *Page 20*
  - une personne en vélo
  - un mouvement lent
  - une vitesse

## Feuille de travail 15

### Revue des chapitres 1 et 2 : Phrases

Chapitres 1 et 2 \*Mots et phrases tirés de ces deux chapitres

Complète les phrases avec les mots de l'encadré.

beaucoup	nourrir	Pourtant
jumeaux	parfum	Elle
paniers	tombe	manteau
mouchoirs		

1. Hugnette et Alcide respirent le \_\_\_\_\_ de l'hiver.
2. \_\_\_\_\_ porte aussi un anneau à son doigt.
3. Le couple a maintenant six bouches à \_\_\_\_\_.
4. Les \_\_\_\_\_ suivent les mouvements dans la pièce.
5. Les enfants ont terminé les \_\_\_\_\_.
6. Elle lui glisse des mitaines chaudes et remonte la capuche de son \_\_\_\_\_ sur sa petite tête.
7. Les vents perdront \_\_\_\_\_ de leur vitesse.
8. Gérald et Claude aident leur mère à fabriquer des fleurs avec des \_\_\_\_\_ de papier.
9. \_\_\_\_\_, il est très intelligent.
10. Le soir \_\_\_\_\_ déjà.

## Feuille de travail 16

### Revue des chapitres 1 et 2 : Mots en désordre

Chapitres 1 et 2 \*Phrases tirées de ces deux chapitres

Remets les mots en ordre pour former des phrases.

aura      Huguette      ans      jours.      huit      dans      18  
**Huguette aura 18 ans dans huit jours.      Exemple**

1. confettis      au      s'envolent      Des      vent.

---

2. chevaux      trot.      partent      petit      Les      au

---

3. s'occupe      famille.      Huguette      sa      petite      de

---

4. bouches      Il      nourrir.      aura      sept      y      à

---

5. carton.      peut      découper      le      Jean-Guy

---

## Feuille de travail 17

### Graphèmes voyelles complexes : «ou», «au», «eau»

#### Chapitre 3 \*Mots et groupes de mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant «ou», «au», «eau».

1. L\_\_\_\_\_rin
2. il c\_\_\_\_\_rt
3. Huguette \_\_\_\_\_vre
4. L\_\_\_\_\_is Paradis acc\_\_\_\_\_rt
5. elle parc\_\_\_\_\_rt
6. b\_\_\_\_\_ger
7. Huguette va chercher un s\_\_\_\_\_.
8. un mus\_\_\_\_\_
9. s\_\_\_\_\_dain

10



#### À la découverte!

1. Que remarques-tu au début des noms des personnes?

\_\_\_\_\_

2. Dans cette activité, trouve les six mots d'action.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Trouve les deux «noms» qui n'ont pas de lettres majuscules au début.

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 18

### Graphèmes voyelles complexes : «ai», «oi»

#### Chapitre 3 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant «ai», «oi».

1. rue dr\_\_\_\_\_te
2. tr\_\_\_\_\_re
3. \_\_\_\_\_der
4. s'él\_\_\_\_\_gne
5. l\_\_\_\_\_ssé
6. cl\_\_\_\_\_rement
7. aperç\_\_\_\_\_t
8. (d')\_\_\_\_\_r
9. v\_\_\_\_\_t
10. n\_\_\_\_\_e

10



#### À la découverte!

1. Trouve le nom commun ci-haut.

\_\_\_\_\_

2. Comment l'as-tu identifié?

\_\_\_\_\_

3. Trouve la phrase qui contient ce mot dans ce chapitre. Écris la phrase.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 19

### Graphèmes voyelles complexes : «in», «im», «aim», «ein», «ain»

#### Chapitre 3 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant «in», «im», «aim», «ein», «ain».

1. f\_\_\_\_\_
2. br\_\_\_\_\_dille
3. enc\_\_\_\_\_te
4. \_\_\_\_\_firme
5. soud\_\_\_\_\_
6. magas\_\_\_\_\_
7. s'\_\_\_\_\_stalle
8. vois\_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_puissants
10. c\_\_\_\_\_q

10



#### À la découverte!

1. Que veut dire le mot «brindille» de foin? \_\_\_\_\_
2. Qui se sentent «impuissants»? Pourquoi ce mot a-t-il un «s» à la fin du mot?

---

---



## Feuille de travail 20

### Sens contraire des mots

#### Chapitre 3

Trouve un mot que tu connais et qui donne un sens contraire aux mots soulignés. Réécris les phrases en ajoutant tes mots.

a) Huguette est de petite taille.

---

b) Huguette est forte comme un homme.

---

c) Huguette est douce comme un agneau.

---

---

## Feuille de travail 21

### Ordre chronologique

#### Chapitre 3 \*Évènements tirés de ce chapitre

Replace les évènements en ordre, en les numérotant de 1 à 7.

\_\_\_\_\_ Ses cris déchirent l'air, et la scène déchire le cœur.

\_\_\_\_\_ Elle aperçoit une épaisse fumée qui se dégage de la maison.

\_\_\_\_\_ En ouvrant la porte, la bourrasque la projette brusquement une cinquantaine de pieds plus loin.

\_\_\_\_\_ Huguette se relève et s'élance de nouveau vers la maison enflammée.

\_\_\_\_\_ Elle s'affaisse sur le sol et perd connaissance.

\_\_\_\_\_ Elle pousse des gémissements plaintifs.

\_\_\_\_\_ La fumée la suffoque. Les sanglots l'étouffent. Elle se noie dans ses larmes.

\_\_\_\_\_

7



#### À la découverte!

Selon toi, que veulent dire les deux mots suivants :

- «s'affaisse»?

\_\_\_\_\_

- «suffoque»?

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 22

### Mots entrelacés : «c doux» et «c dur»

#### Chapitre 4 \*Mots tirés de ce chapitre

Chaque illustration représente un mot.

Lis les mots.

Écris les six mots dans la grille à la page suivante.

Mots placés de haut en bas ↓

1. (un) **camion**



2. (l')**incendie**



3. **Claude**



Mots placés de gauche à droite →

a) (la) **colère**



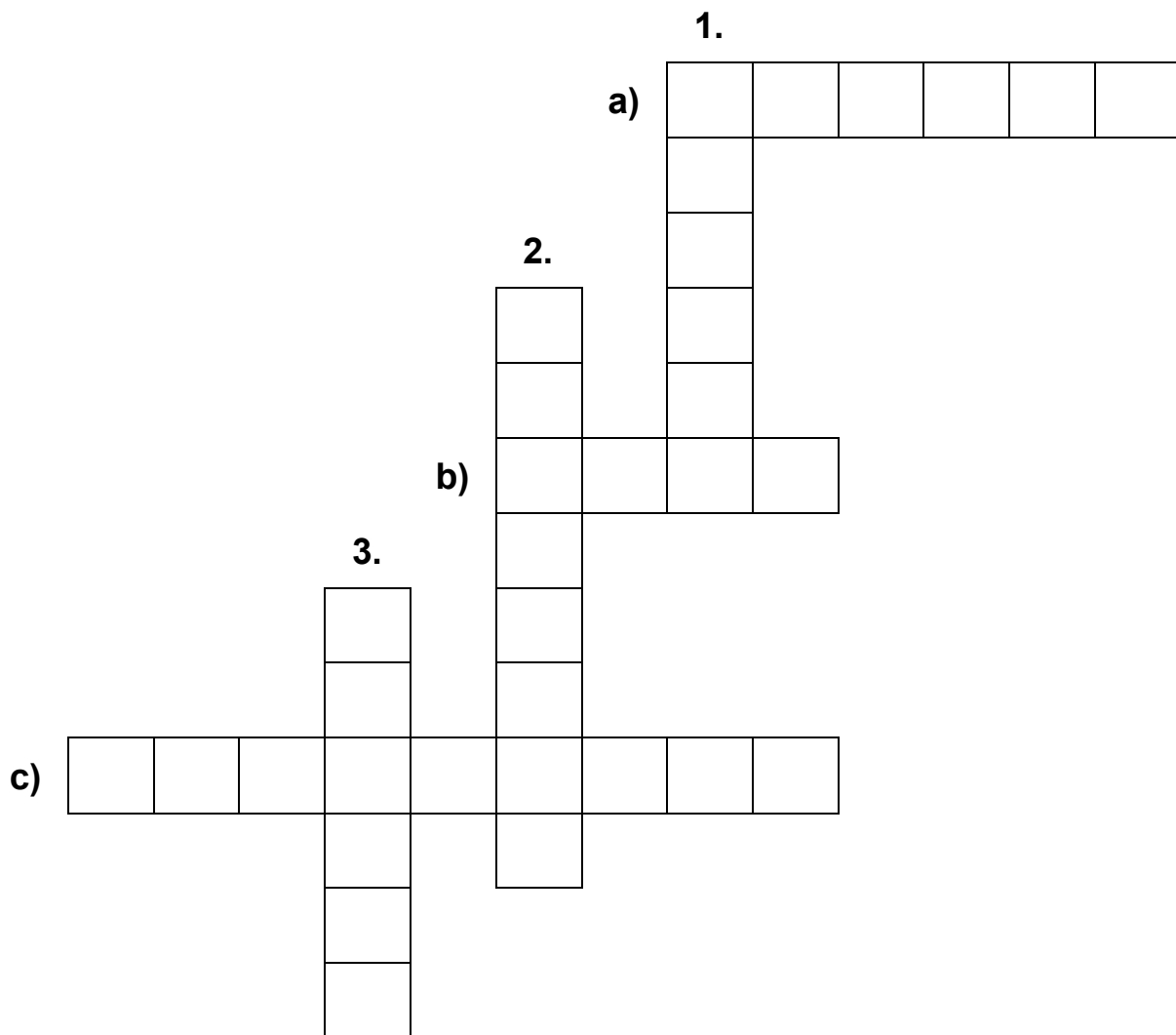
b) (un) **cinq**



c) (des) **escaliers**



## Feuille de travail 22 (suite) Grille



## Feuille de travail 23

### Graphèmes : «c doux» et «c dur»

#### Chapitre 4 \*Mots tirés de ce chapitre

##### 1. Lis les mots dans l'encadré.

escaliers	ces	enfoncé	fracasse	Claude
camion	choc	Alcide	médecin	cris
courir	féroce	prononcer	injustice	cinq

##### 2. Mets ces mots dans la bonne colonne, selon la prononciation.

«c doux»	«c dur»

15



#### À la découverte!

1. Que veulent dire les mots suivants :

- «asphyxiés» dans la phrase «Ils doivent être **asphyxiés**...»?

\_\_\_\_\_

- «dénudée» comme dans «sa figure **dénudée** d'expression»?

\_\_\_\_\_

2. Quelle est la différence entre le mot «bras» et le mot «Alcide»?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 24

### Rimes : «c doux» et «c dur»

#### Chapitre 4 \*Mots tirés de ce chapitre

1. Les mots qui riment ont le même son à la fin.

Complète le troisième mot que tu trouveras à la page indiquée.

Ce mot doit rimer avec les deux premiers.

	casse	tracasse	fracasse	Page 28	Exemple
1.	asphyxiés	escaliers	pomp_____	Page 27 ou 29	
			volont_____	Page 30	
2.	voit	soit	cr_____t	Page 29	
			d_____t	Page 28	
3.	étouffés	dénuée	accroch_____	Page 28	
			port_____	Page 28	
4.	voisin	magasin	médec_____	Page 29 ou 30	
5.	mère	fer	col_____	Page 29	

5

2. Exerce-toi à lire les cinq mots que tu as trouvés.

Ils contiennent tous un «c doux» ou un «c dur».



#### À la découverte!

Dans ce chapitre, trouve un mot qui rime avec

- injecter \_\_\_\_\_
- surhumain \_\_\_\_\_
- maison \_\_\_\_\_
- marches \_\_\_\_\_

## Feuille de travail 25

### Phrase cachée

#### Chapitre 4

##### 1. Lis les mots dans l'encadré.

sanglots	fumée	pleure	Roger	médecin
sœur	bête	aussi	enfants	cris
Il	agneau	escaliers	maison	Dubé
Huguette	<b>frères</b>	Alcide	main	Gérald

##### 2. Biffe les onze «noms communs». Un nom commun est biffé pour toi.

##### 3. Biffe les cinq «noms propres».

##### 4. Forme une phrase avec les trois mots qui restent.

## Feuille de travail 26

### Doubles consonnes : «ff», «ss», «pp», «tt», «rr», «mm»

#### Chapitre 5 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant une des doubles consonnes «ff», «ss», «pp», «tt», «rr», «mm».

- a) (l')e\_\_\_\_\_et
- b) (une) coue\_\_\_\_\_e
- c) s'a\_\_\_\_\_oit
- d) paroi\_\_\_\_\_ial
- e) (aux) a\_\_\_\_\_angements
- f) (les) ho\_\_\_\_\_es
- g) a\_\_\_\_\_ivent
- h) lai\_\_\_\_\_e
- i) a\_\_\_\_\_renant
- j) s'e\_\_\_\_\_ondre

10



#### À la découverte!

Trouve un autre mot avec :

- un double «mm» \_\_\_\_\_
- un double «cc» \_\_\_\_\_
- un double «rr» \_\_\_\_\_
- un double «pp» \_\_\_\_\_
- un double «ss» \_\_\_\_\_
- un double «tt» \_\_\_\_\_



## Feuille de travail 27

### Phrases simples

#### Chapitre 5 \*Mots et phrases tirés de ce chapitre

##### 1. Lis les mots de l'encadré.

s'assoit	arrivent	circulent
comprend	posent	laisse
engourdit	arrive	continue
reste		

##### 2. Complète les phrases avec ces mots d'action.

- Huguette \_\_\_\_\_ sur la berçante près du pôle.
- Elle ne \_\_\_\_\_ pas ce qui s'est passé.
- Alcide \_\_\_\_\_ avec Léo vers la maison.
- Mais surtout, il \_\_\_\_\_ son mal.
- Les hommes \_\_\_\_\_ à Saint-Isidore.
- Elle \_\_\_\_\_ chez sa mère.
- Yvon \_\_\_\_\_ Alcide.
- Des policiers et des journalistes \_\_\_\_\_  
et \_\_\_\_\_ des questions.
- L'entrepreneur de Casselman \_\_\_\_\_ pour prendre  
les dépouilles.

---

 10


#### À la découverte!

- Quel genre de mots sont les mots dans l'encadré? \_\_\_\_\_
- Trouve un verbe dans les phrases qui est à l'infinitif (forme crue, neutre ou non-conjuguée). \_\_\_\_\_

## Feuille de travail 28

### Mots cachés

#### Chapitre 5 \*Mots tirés de ce chapitre

#### 1. Lis les verbes conjugués dans l'encadré.

(1) posent	(6) arrive	(11) apporte	(16) décident
(2) change	(7) reste	(12) laisse	(17) circulent
(3) est	(8) se confie	(13) emmailloter	(18) cause
(4) doivent	(9) engourdit	(14) comprend	(19) prend
(5) part	(10) se change	(15) voit	(20) sont

#### 2. Associe le numéro et le verbe conjugué dans l'encadré à son infinitif ci-bas. (infinitif : forme crue, neutre ou non-conjuguée) Voir l'exemple fait pour toi.

emmailloter	causer	engourdir	se changer
<b>devoir Exemple</b>	poser	prendre	décider
changer	rester	arriver	être
circuler	comprendre	laisser	voir
se confier	partir	apporter	être

#### 3. Écris l'infinitif des verbes.

- |                          |           |           |
|--------------------------|-----------|-----------|
| 1) _____                 | 8) _____  | 15) _____ |
| 2) _____                 | 9) _____  | 16) _____ |
| 3) _____                 | 10) _____ | 17) _____ |
| 4) <b>devoir Exemple</b> | 11) _____ | 18) _____ |
| 5) _____                 | 12) _____ | 19) _____ |
| 6) _____                 | 13) _____ | 20) _____ |
| 7) _____                 | 14) _____ |           |

## Feuille de travail 29

### Mots en désordre

#### Chapitre 5 \*Phrases tirées de ce chapitre

Remets les mots en ordre. Forme une phrase.

Ajoute le point et la majuscule.

venait — à — elle — peine — maison — de — sortir — la — de

**Elle venait à peine de sortir de la maison. Exemple**

1. Saint-Isidore — les — arrivent — hommes — à

---

2. reste — avec — elle — Gérald — mère — chez — sa

---

3. surtout, — engourdit — mais — mal — son — il

---

4. pompiers — toujours — les — sont — là

---

5. les — l'entrepreneur — de — pour — Casselman — dépouilles — prendre — arrive

---

---

Voir les questions *À la découverte* à la page suivante.



### À la découverte!

Que veulent dire les mots suivants :

- «s’effondre» dans la phrase «Huguette **s’effondre** dans les bras de sa mère»?  
\_\_\_\_\_

- «insensé» dans la phrase «C’était **insensé!**»?  
\_\_\_\_\_

- «dépouilles» dans la phrase «L’entrepreneur de Casselman arrive pour prendre les **dépouilles.**»?  
\_\_\_\_\_

- «emmaillotte» et «couette» dans la phrase «Sa mère lui apporte des vêtements secs et l’**emmaillotte** dans une **couette** chaude.»?  
\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 30

### Phrases simples : Action du verbe

#### Chapitre 6 \*Mots tirés de ce chapitre et phrases un peu modifiées

Qui ou quoi fait l'action du verbe dans ce chapitre? Relie ces mots avec le bon verbe. Un exemple est fait pour toi.

Alcide et Yvon

passent.

Seule une petite fumée

sort.

Léo, Alcide et Yvon

veux aller voir mes p'tits.

Le curé

partent en camion.

Le jeune père (Il)

a tout détruit.

Léo

**attendent dans le camion.**

Alcide

gare la voiture.

Je

va identifier les corps.

Des voitures

s'élève.

Le feu

cherche les corps de ses enfants.

9



#### À la découverte!

Que veulent dire les mots suivants :

- «gare» dans la phrase «Le curé **gare** la voiture»?

\_\_\_\_\_

- «décombres» dans la phrase «Seule une petite fumée s'élève des **décombres**»?

\_\_\_\_\_

- «chaviré» dans l'expression «**chaviré** leur vie»?

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 31

### Revue des chapitres 5 et 6 : Mots qui finissent en «ent»

**Chapitres 5 et 6** \*Mots tirés de ces deux chapitres

1. Lis les mots dans l'encadré.

nerveusement	se confient	partent	viennent
posent	attendent	arrivent	doivent
cruellement	circulent	vêtements	décident
arrangements	passent		

2. Écris le mot dans la colonne de gauche quand tu dois prononcer le «ent» final.  
Écris le mot dans la colonne de droite quand tu ne dois pas prononcer le «ent» final.

«ent» final est prononcé	«ent» final n'est pas prononcé



#### À la découverte!

Explique pourquoi le «ent» final dans certains mots est prononcé et dans d'autres mots, le «ent» final n'est pas prononcé.

---



---

## Feuille de travail 32

### Revue des chapitres 5 et 6 : «ent» final des verbes au présent

Chapitres 5 et 6 \*Phrases tirées de ces deux chapitres

1. Lis les mots de l'encadré.

se confient	viennent
posent	attendent
circulent	décident
passent	arrivent
partent	doivent

2. Complète les neuf phrases avec ces mots.

- a) Des policiers et des journalistes \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ des questions.
- b) Léo, Alcide et Yvon \_\_\_\_\_ en camion chez l'entrepreneur.
- c) Huguette et Alcide \_\_\_\_\_ prendre des décisions.
- d) Des voitures \_\_\_\_\_.
- e) Les hommes \_\_\_\_\_ à Saint-Isidore.
- f) Des familles entières vont et \_\_\_\_\_ de Saint-Isidore.
- g) Ils \_\_\_\_\_ que la cérémonie des Anges aura lieu à Saint-Isidore.
- h) Alcide et Yvon \_\_\_\_\_ dans le camion.
- i) Huguette et Alcide \_\_\_\_\_ à Léo et Robertina.

## Feuille de travail 33

### Phrases simples : Action du verbe

#### Chapitre 7 \*Phrases tirées de ce chapitre et un peu modifiées

Qui ou quoi fait l'action du verbe dans ce chapitre? Relie ces mots avec le bon verbe.

Chaque enfant	vais leur donner les mêmes noms.
Huguette	entre avec son mari, Nelson.
Claudette (Elle)	a sa propre identité.
Je (qui est Huguette)	ne veut pas contrarier sa sœur.
Claudette	est assise sur la berceuse.

5



#### À la découverte!

1. Pourquoi cette phrase est-elle fautive? «Claudette entrent avec son mari.»

---

---

2. Réécris la phrase correctement.

---

---



## Feuille de travail 34

### Phrases simples : Rôle des mots

#### Chapitre 7 \*Phrases tirées de ce chapitre et un peu modifiées

#### 1. Lis les phrases dans l'encadré.

Qui fait l'action	Mot d'action	Complète l'action
Claudette	s'assoit	près d'Huguette.
Ils	porteront	tous les mêmes noms.
Huguette	est assise	sur la berceuse.
Claudette	ne veut pas	contrarier sa sœur.
Chaque enfant	a	sa propre identité.

#### 2. Avec l'aide du tableau ci-haut, écris ce qui complète l'action.

Ensuite, écris la phrase complète.

Claudette s'assoit <u>près de qui?</u>		
Claudette s'assoit <u>près d'Huguette.</u>	<i>Page 37</i>	<b>Exemple</b>

a) Ils porteront quoi? \_\_\_\_\_ . *Page 38*

\_\_\_\_\_

b) Huguette est assise où? \_\_\_\_\_ . *Page 37*

\_\_\_\_\_

c) Claudette ne veut pas quoi? \_\_\_\_\_ . *Page 37*

\_\_\_\_\_

d) Chaque enfant a quoi? \_\_\_\_\_ . *Page 38*

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 35 Prononciation du «s»

### Chapitre 8 \*Mots tirés de ce chapitre

#### 1. Lis les mots dans l'encadré. Attention à la prononciation du «s»!

visage	s'endort	gémissant	embrasse
nausée	Seigneur	glisse	traverse
nerveusement	embrasure	presbytère	hésite
pensée	baisse	affreuse	sanglots
déséquilibrée	s'affaisse	épuisée	

#### 2. Mets les mots dans la bonne colonne selon la prononciation.

prononciation du «s» comme dans le mot «glisse»	prononciation du «s» comme dans le mot «épuisé»

20



#### À la découverte!

1. Que veut dire l'expression «Alcide a du mal à mettre un pied en avant de l'autre.»?

\_\_\_\_\_

2. Que remarques-tu en observant le placement du «s»?

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 36

### Noms communs au singulier et au pluriel

#### Chapitre 8 \*Mots tirés de ce chapitre

#### 1. Lis les mots dans l'encadré.

le bras	cinq minutes	le doigt
les battements	le corps	la larme
les paupières	neuf heures	l'homme
le sanglot	un matelas	le gars

#### 2. Écris les huit noms au singulier à gauche. Ensuite, écris-les au pluriel à droite. Écris les quatre noms au pluriel à droite. Ensuite, écris-les au singulier à gauche.

Mots au singulier	Mots au pluriel
le doigt <i>Exemple</i>	les doigts (des doigts)

## Feuille de travail 37 Singulier/pluriel et féminin/masculin

### Chapitre 8 \*Mots tirés de ce chapitre

Trouve les réponses aux pages indiquées.

Qui est déséquilibrée? (Page 42) **Huguette.** **Exemple**  
Pourquoi le mot «déséquilibrée» a un «e» à la fin?  
**Huguette est déséquilibrée et Huguette est un nom au féminin.**

1. Qui auraient été sauvés? (Page 42) \_\_\_\_\_  
Pourquoi le mot «sauvés» prend-il un «s»?  
\_\_\_\_\_
2. Qui est épuisée? (Page 43) \_\_\_\_\_  
Pourquoi le mot «épuisée» prend-il un «e»?  
\_\_\_\_\_
3. Qui est aveuglée? (Page 42) \_\_\_\_\_  
Pourquoi le mot «aveuglée» prend-il un «e»?  
\_\_\_\_\_
4. Qu'est-ce qui est entrecoupée? (Page 41) \_\_\_\_\_  
Pourquoi le mot «entrecoupée» prend-il un «e»?  
\_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce qui est serrée? (Page 41) \_\_\_\_\_  
Pourquoi le mot «serrée» prend-il un «e»?  
\_\_\_\_\_
6. Qui est tellement épuisé? (Page 40)? \_\_\_\_\_  
Pourquoi le mot «épuisé» n'a pas de «e»?  
\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 38

### Nature des mots : son final «é»

#### Chapitre 8 \*Mots tirés de ce chapitre

#### 1. Lis les mots dans l'encadré.

(des) escaliers	(une) pensée	(la) nausée	s'acheter	(un) plancher
réconforter	chercher	(la) fumée	(un) oreiller	éclater

#### 2. Encerle ces dix mots dans la grille suivante.

r	s'	o	e	é	p	c
é	a	r	s	c	l	h
c	c	e	c	l	a	e
o	h	i	a	a	n	r
n	e	l	l	t	c	c
f	t	l	i	e	h	h
o	e	e	e	r	e	e
r	r	r	r	Gratuit	r	r
t	e	é	s	n	e	p
e	Gratuit	e	é	m	u	f
r	n	a	u	s	é	e

10

#### À la découverte!

1. Écris les quatre verbes à l'infinitif.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Écris les six noms communs.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Quel est le rôle des petits mots ou des déterminants devant ces noms communs?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 39 Graphèmes «g doux» et «g dur»

### Chapitre 9 \*Mots tirés de ce chapitre

#### 1. Lis les mots dans l'encadré.

Gérald	grand-mère	église	Huguette	interroger	Plantagenet	agent
genoux	grandes	s'engage	gens	rage	longue	glas

#### 2. Mets ces mots dans la bonne colonne selon leur prononciation.

Attention : Un mot contient les deux sons!

«g doux»	«g dur»

15

#### À la découverte!

1. Quel mot contient le «g doux» et le «g dur»? \_\_\_\_\_
2. Pourquoi les deux «g» sont-ils prononcés différemment? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Trouve cinq mots dans ce chapitre qui sont prononcés comme un «g doux», mais qui ne sont pas écrits avec un «g». \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Remarque le «u» devant le «e» dans le mot «Huguuette». Si tu enlèves ce deuxième «u», comment se prononce-il?

## Feuille de travail 40

### Phrases simples

#### Chapitre 9 \*Mots et phrases tirés de ce chapitre

Complète les dix phrases avec les mots de l'encadré.

semble	passent	fléchissent	descendent	annonce
est	suivent	ont	pose	acceptent

1. Le tintement des glas \_\_\_\_\_ la fin.
2. Des journalistes aussi \_\_\_\_\_ pour les interroger.
3. Le trajet \_\_\_\_\_ prendre une éternité.
4. Ils \_\_\_\_\_ le cercueil.
5. La cérémonie \_\_\_\_\_ longue.
6. Ses genoux \_\_\_\_\_.
7. Huguette et Alcide \_\_\_\_\_ les marches.
8. Il \_\_\_\_\_ plusieurs questions.
9. Ils \_\_\_\_\_ besoin de prendre de l'air.
10. Huguette et Alcide \_\_\_\_\_ qu'il prenne une photo.

---

 10


#### À la découverte!

1. Pourquoi les deux mots «décombres» et «semble» prennent-ils un «m»?
 

---
2. Pourquoi les mots «passent, fléchissent, descendent, suivent, acceptent» ont-ils «ent» à la fin?
 

---

## Feuille de travail 41

### Mots en désordre

#### Chapitre 9 \*Phrases tirées de ce chapitre

Remets les mots en ordre.

Forme des phrases.

Ajoute un point et une majuscule.

petit grand-mère le dans lit sa avec dormait le

**Le petit dormait dans le lit avec sa grand-mère. Exemple**

1. interroger des pour aussi journalistes passent les

\_\_\_\_\_

2. annonce fin des tintement le glas la

\_\_\_\_\_

3. Gérald cliquetis l'appareil le réveille photo de

\_\_\_\_\_

4. besoin ils prendre ont l'air de de

\_\_\_\_\_

5. les les près suivent de gens

\_\_\_\_\_

15



#### À la découverte!

1. Dans tes réponses, trouve trois verbes au présent à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Dans tes réponses, trouve deux verbes au présent à la 3<sup>e</sup> personne du singulier.

\_\_\_\_\_



## Feuille de travail 42 Noms au singulier et au pluriel

### Chapitre 9 \*Noms communs et déterminants tirés de ce chapitre

1. Lis les noms communs dans l'encadré.

journalistes	lit	décombres
reprises	photo	cliquetis
voiture	voix	yeux
cercueil		

2. Détermine si le nom commun est au «singulier» ou au «pluriel». Écris-les dans la bonne colonne. (singulier à gauche, pluriel à droite)  
Ajoute aussi les déterminants qui accompagnent les noms, selon ce chapitre.

Noms communs au «singulier»	Noms communs au «pluriel»

20



**À la découverte!**

1. Écris les noms de la colonne gauche au pluriel.
2. Quel mot ne change pas? \_\_\_\_\_
3. Écris les noms de la colonne droite au singulier.
4. Quels deux mots ne changent jamais?

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 43

### Signes de ponctuation de base

#### Chapitre 10 \*Phrases et signes de ponctuation tirés de ce chapitre

Réécrit la phrase en ajoutant « , », « ? » ou « ! », selon le roman.

1. Pourquoi les prendre par le feu \_\_\_\_
2. Non \_\_\_\_ elle en était certaine...
3. Quelle horreur \_\_\_\_
4. Pourquoi \_\_\_\_
5. C'était peut-être un problème d'électricité \_\_\_\_
6. « Dis-moi qu'ils vont revenir \_\_\_\_ »
7. Que dire \_\_\_\_ Que faire \_\_\_\_
8. Brûlés vifs \_\_\_\_
9. Pourquoi le Bon Dieu ne l'avait-il pas emmenée avec eux \_\_\_\_
10. Samedi \_\_\_\_ dimanche \_\_\_\_ Pâques \_\_\_\_ Noël... quelle différence \_\_\_\_

14



#### À la découverte!

1. Quels trois mots dans ces dix phrases t'aident à mettre un point d'interrogation?

\_\_\_\_\_

2. Quand l'auteure utilise-t-elle le point d'exclamation (!)?

\_\_\_\_\_

3. Décrit le rôle de la virgule dans ces phrases. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 44

### Noms communs au singulier et au pluriel

#### Chapitre 10 \*Groupes de mots tirés de ce chapitre

**Souligne les noms communs. Remplace-les par un autre nom commun que tu connais et du même nombre (singulier et pluriel).**

les trois prochains <u>jours</u>	les trois prochains <u>mois</u>	<i>Exemple</i>
1. de seconde en seconde	de _____ en _____	
2. La douleur la blesse.	_____ la blesse.	
3. Pourquoi les prendre par le feu?	Pourquoi les prendre par la _____?	
4. Les gens les suivent de près.	Les _____ les suivent de près.	
5. toutes sortes d'hypothèses	toutes sortes de _____	
6. Elle vit un véritable enfer.	Elle vit un véritable _____.	
7. Le bruit la fracasse.	Le _____ la fracasse.	
8. Il marche de la grange à la maison.	Il marche de la _____ à la _____.	

**Note :** Ton formateur ou ta formatrice doit corriger tes mots.

\_\_\_\_\_

10



#### À la découverte!

- Quels petits mots remarques-tu dans ces quatre phrases? «Huguette ne mange plus, ne parle plus.»; «Elle ne le reverra plus.» «Elle n'est pas capable de les effacer.» «Le petit ne dort pas bien.» \_\_\_\_\_
- Explique les mots suivants :
  - o **hypothèses** dans la phrase «Toutes sortes **d'hypothèses** se forment dans sa tête.»  
\_\_\_\_\_
  - o **s'entrechoquent** dans la phrase «Les images du Feu **s'entrechoquent** dans son esprit.»  
\_\_\_\_\_
  - o **pétille** dans l'expression «du bois qui **pétille**»  
\_\_\_\_\_

## Feuille de travail 45

### Sujet, verbe, complément

**Chapitre 10** \*Phrases tirées de ce chapitre et un peu modifiées

Choisis le sujet qui va avec le verbe et son complément.

Construis des phrases fidèles au roman.

Sujet	Verbe	Complément
<b>Elle</b>	marche	l'avoir éteint.
Elle	se rappelait	sur toutes ces questions.
Il	s'endort	<del>ce qui vient de leur arriver.</del>
Elle	aurait préféré	un véritable enfer.
Il	se réveille	qu'il lui crie sa peine.
Il	<b>réalise</b>	avec la lumière allumée.
Elle	dort	de la grange à la maison.
Elle	vit	en criant.

Sujet	Verbe	Complément
<b>Elle</b>	<b>réalise</b>	<b>ce qui vient de leur arriver. Exemple</b>
a)		
b)		
c)		
d)		
e)		
f)		
g)		

---

 21


#### À la découverte!

Qui est «Elle» et «Il» dans les phrases?

Elle : \_\_\_\_\_

Il : \_\_\_\_\_

## Feuille de travail 46

### Lettres muettes

#### Chapitre 11 \*Mots tirés de ce chapitre

#### 1. Ajoute la lettre muette aux mots suivants :

Pâque___	dan___	maintenan___
depuis___	moin___	duran___
tar___	mai___	ran___
temp___	beaucoup___	parfoi___
ca___	toujour___	deu___
troi___	foi___	don___

18

#### 2. Mets les lettres en ordre pour former des mots.

- a) \_\_\_\_\_ la région d'Ottawa, on compte \_\_\_\_\_ 46 victimes de feu.  
sDna timatnna
- b) La blessure mettra du \_\_\_\_\_ à guérir.  
pestm
- c) Elle a \_\_\_\_\_ cette sensation.  
jtroσου
- d) Plus \_\_\_\_\_, le jeune couple repart vers Saint-Isidore.  
datr
- e) Le lundi de \_\_\_\_\_, l'agent repasse voir le couple.  
qsâueP

10

#### 3. Maintenant, lis les phrases.

## Feuille de travail 47

### Graphème voyelle complexe «eu»

#### Chapitre 11 \*Mots tirés de ce chapitre

#### 1. Lis les mots dans l'encadré.

Détermine la prononciation des mots.

feu	eux	procureur	jeune
cœur	meubles	deux	peur
pleure	heures	pesanteur	veut
malheur	seuls		

#### 2. Écris les mots dans la bonne colonne, selon leur prononciation.

Mots prononcés comme «peu»	Mots prononcés comme «fleur»
feu <i>Exemple</i>	



#### À la découverte!

1. Quels deux mots peuvent jouer deux rôles, soit un nom commun ou un adjectif?

\_\_\_\_\_

2. Trouve deux noms communs au pluriel. \_\_\_\_\_

## Feuille de travail 48 Marqueurs de relation

### Chapitre 11 \*Phrases tirées de ce chapitre et un peu modifiées

#### 1. Lis les mots dans l'encadré.

Ces mots sont appelés des «liens», car ils forment des liens entre les phrases.

Malgré	Parfois	Mais
Maintenant	Depuis	

#### 2. Les cinq phrases ci-bas manquent des liens.

Choisis le mot de l'encadré qui fait le lien entre deux phrases.

- a) Ils étaient huit dans une grande maison... \_\_\_\_\_, ils sont trois.
- b) \_\_\_\_\_ le Feu, Gérald s'est mis à parler franc. \_\_\_\_\_, le petit a encore peur.
- c) Elle ne veut en aucun cas nuire à sa grossesse. \_\_\_\_\_ la perte de quinze livres, sa grossesse est évidente.
- d) Elle a un appétit remarquable. \_\_\_\_\_, elle est même gourmande.

\_\_\_\_\_

5



#### À la découverte!

Choisis la relation que les mots suivants créent entre les idées dans ces phrases : une relation de temps, une relation de contraire ou une relation qui donne des détails.

- maintenant : \_\_\_\_\_
- depuis : \_\_\_\_\_
- mais : \_\_\_\_\_
- malgré : \_\_\_\_\_
- parfois : \_\_\_\_\_

## Feuille de travail 49

### Verbes : 3<sup>e</sup> personne du singulier et pluriel

#### Chapitre 12 \*Phrases tirées de ce chapitre et un peu modifiées

#### 1. Lis les phrases dans l'encadré.

1) Il est dix heures.	8) L'avocat de la Couronne se lance...
2) Les membres du jury les fixent.	9) Huguette et Alcide prennent refuge.
3) Les rapports sont clairs.	10) Les témoignages suivent.
4) Cette question surprend Alcide.	11) Les cils se mouillent.
5) Le jury décide....	12) Un des jurés s'endort.
6) Des témoins attestent.	13) Elle le supplie du regard.
7) C'est épouvantable.	14) Ils entrent.

#### 2. Écris les verbes à la 3<sup>e</sup> personne du singulier dans la colonne de gauche. Écris les verbes à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel dans la colonne de droite.

Verbes : 3 <sup>e</sup> personne du singulier	Verbes : 3 <sup>e</sup> personne du pluriel
5) décide <i>Exemple</i>	



#### À la découverte!

1. Écris le numéro des trois phrases qui ont le verbe «être» conjugué.

\_\_\_\_\_

2. Identifie l'infinitif des autres verbes conjugués dans les phrases de l'encadré.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Feuille de travail 50

### Revue de doubles consonnes

#### Chapitre 12 \*Mots tirés de ce chapitre

Complète les mots en écrivant la double consonne qui convient.

1. paroi\_\_\_\_\_iale
2. pre\_\_\_\_\_ent
3. ho\_\_\_\_\_ibles
4. ra\_\_\_\_\_orts
5. compre\_\_\_\_\_ent
6. sa\_\_\_\_\_e
7. su\_\_\_\_\_lie
8. Couro\_\_\_\_\_e
9. bou\_\_\_\_\_ée
10. tou\_\_\_\_\_ote

10



#### À la découverte!

1. Quels deux mots ci-haut sont des adjectifs?

\_\_\_\_\_

2. Quel adjectif est au féminin singulier? \_\_\_\_\_

3. Quels deux verbes sont à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel?

\_\_\_\_\_

4. Quels deux verbes sont à la 3<sup>e</sup> personne du singulier?

\_\_\_\_\_

5. Trouve les trois noms communs ci-haut.

\_\_\_\_\_

6. Trouve le nom propre. \_\_\_\_\_

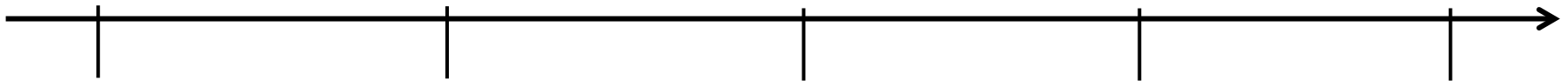
## Feuille de travail 51

### Ordre chronologique

**Chapitre 13** \*Dates et mots tirés de ce chapitre

Indique l'année et le mois des naissances sur la ligne de temps.

Indique aussi le nom des cinq enfants remplacés.



## Feuille de travail 52

### Auteure du roman

**Épilogue** \*Réponses tirées des premières pages du roman

**Réponds aux questions suivantes.**

1. Quel est le rôle des mots ou groupes de mots suivants :

- «En ce moment; Dernièrement; Aujourd’hui; D’ici là» :

---

---

2. Où est situé le Centre FORA? \_\_\_\_\_

3. Où est situé le centre d’alphabétisation Moi, j’apprends? \_\_\_\_\_

4. En quelle année *Cinq enfants disparus* a-t-il été disponible sur le marché? \_\_\_\_\_

5. Regarde le tableau à la page 5 intitulé *Les personnes dans cette histoire*. Explique comment l’auteure a bâti son tableau.

---

---

6. Pourquoi l’auteure a-t-elle ajouté la note encadrée?

---

---

Nous avons lu pour vous.....

Cinq enfants disparus

# Feuilles de travail pour le roman entier



Centre FORA  
Centre franco-ontarien de ressources  
en alphabétisation

[www.centrefora.com](http://www.centrefora.com)

## Feuille de travail 1 (roman entier) Mots en désordre

Remets les mots en ordre.

Forme des phrases.

Ajoute un point et une majuscule.

aura      Huguette      ans      jours      huit      dans      18

**Huguette aura 18 ans dans huit jours.      Exemple**

1. feu      le      éteint      est

---

2. autour      il      de      lui      regarde

---

3. est      du      encore      Huguette      choc      sous      l'effet

---

4. les      il      escaliers      en      dévale      criant

---

5. dans      son      saute      camion      Alcide

---

## Feuille de travail 2 (roman entier) Phrase cachée

### 1. Dans la grille, biffe :

- les trois noms propres
- les cinq noms composés
- les neuf verbes à l'infinifit ou non conjugués (forme crue ou neutre)

Claude	visiter	écrire	remplis	ouvrir
petits	après-midi	livrer	pourvoir	se
se coucher	prier	fumée	Quesnel	vingt-trois
sont	bien-aimé	grand-mère	poumons	rassurer
leurs	Huguette	journée-là	nuire	de

### 2. Écris la phrase cachée. (8 mots)

---

### **Feuille de travail 3 (roman entier) Évènements en désordre**

**Remplace les évènements en ordre, en les numérotant de 1 à 10.**

\_\_\_\_\_ Huguette et Alcide acceptent de gérer la ferme de Marc Parisien située entre Saint-Isidore et Casselman.

\_\_\_\_\_ Huguette Lalonde vient d'épouser Alcide Quesnel.

\_\_\_\_\_ Huguette aperçoit une épaisse fumée qui se dégage de la maison.

\_\_\_\_\_ En octobre 1955, l'arrivée des jumeaux, François et Françoise, les surprend.

\_\_\_\_\_ Le coroner et le procureur de la couronne viennent d'annoncer la tenue d'une enquête.

\_\_\_\_\_ Bientôt, il y aura sept bouches à nourrir.

\_\_\_\_\_ Claude est né en 1957 et ensuite Hélène.

\_\_\_\_\_ Huguette a finalement remplacé ses cinq enfants.

\_\_\_\_\_ Une amie avertit Huguette de ce que les mauvaises langues racontent au village.

\_\_\_\_\_ Huguette et Alcide décident de baptiser le nouveau né, Jean-Guy (le 2<sup>e</sup>) en 1956.

## Feuille de travail 4 (roman entier) Mots illustrés

Regarde l'illustration.

Lis chaque phrase et trouve les «c» durs. Encerle le mot qui représente l'illustration dans chaque phrase.

 <p>Les cloches sonnent.</p>	 <p>Gérard touche le cou d'Huguette.</p>	 <p>Le couple revient de Toronto.</p>
 <p>Leurs regards se croisent.</p>	 <p>Huguette change la couche.</p>	 <p>Huguette couche les jumeaux.</p>
 <p>Les enfants se couchent tard.</p>	 <p>Ses larmes coulent.</p>	 <p>Des policiers circulent autour.</p>

### À la découverte!

Trouve deux autres mots dans le roman qui contiennent le graphème «c dur».



## Feuille de travail 5 (roman entier) Mots entrelacés

Chaque illustration représente un «nom».

Ces «noms» décrivent des objets ou des personnes.

Écris ces «noms» dans la grille à la page suivante, selon la lettre et son numéro.

### Mots placés de haut en bas

#### 1. couple



#### 2. cou



### Mots placés de gauche à droite

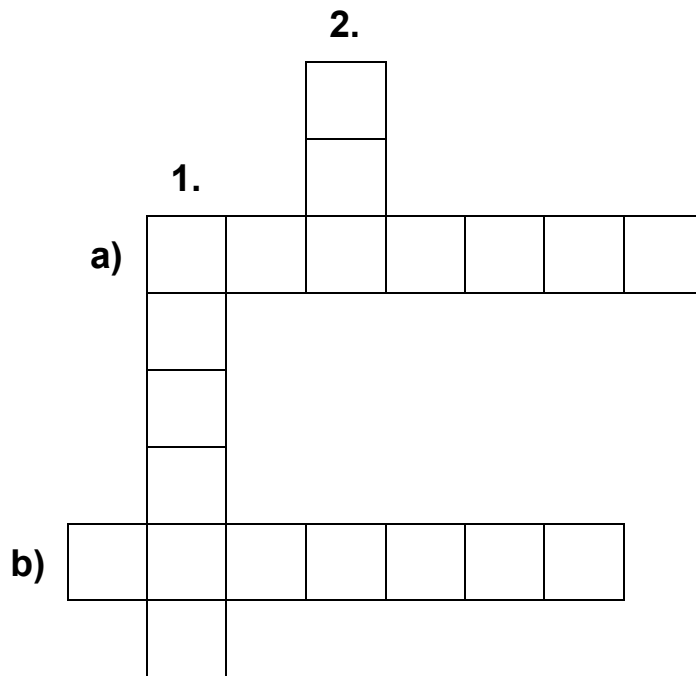
#### a) couches



#### b) cloches



**Feuille de travail 5 (roman entier) (suite)**  
**Grille**



## Feuille de travail 6 (roman entier) Mots entrelacés

Chaque illustration représente un mot d'action.

Chaque mot est un «verbe».

Écris ces «verbes» dans la grille à la page suivante, selon la lettre et son numéro.

### Mots placés de haut en bas

1. confectionne



2. circulent



### Mots placés de gauche à droite

a) découpe



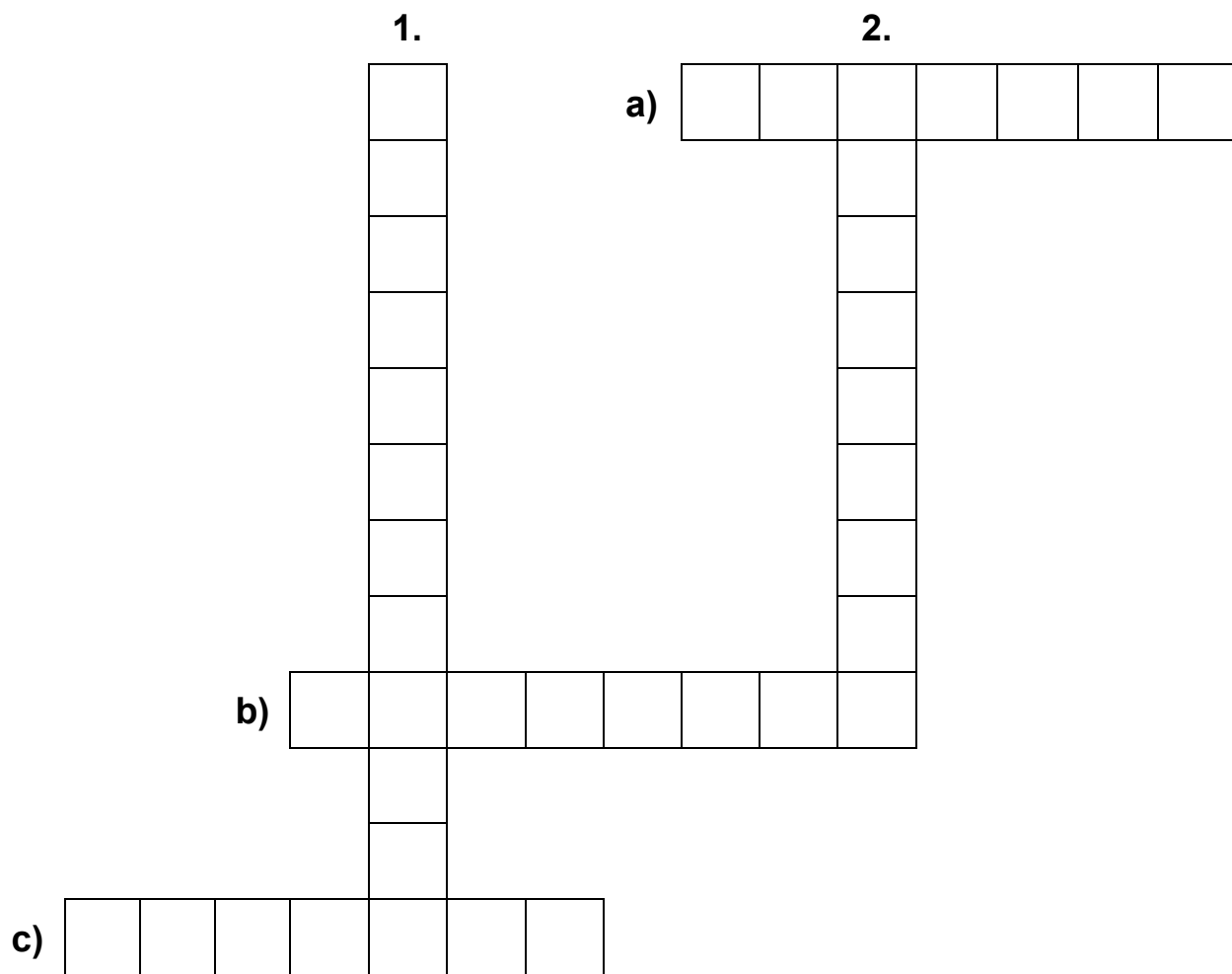
b) couchent



c) coulent



### Feuille de travail 6 (roman entier) (suite) Grille



## Feuille de travail 7 (roman entier) Éléments manquants

### 1. Change les dix idées en phrases.

Il y a deux éléments qui manquent à chaque idée complète.

La neige tombe.

*Exemple*

- a) es clochent sonnent
- b) uguette change leur couche
- c) lcide travaille de longues heures
- d) ne annonce dans le journal attire l'attention d'Huguette
- e) érald marmonne des mots
- f) ls s'adaptent à leur nouveau logement
- g) lle est même gourmande
- h) l regarde autour de lui
- i) éo, Alcide et Yvon partent en camion chez l'entrepreneur
- j) es enfants ont terminé les paniers

20

### 2. Ensuite, lis les phrases à voix haute.

## Feuille de travail 8 (roman entier) Nature des mots

### 1. Lis les mots dans l'encadré.

Détermine si c'est un «nom» ou un «verbe».

(des) cloches	coupe	(un) cou	couchent
(une) croix	coulent	(un) couple	circulent

### 2. Écris ces mots dans la bonne colonne.

Noms	Verbes



### À la découverte!

Quels mots t'aident à déterminer si c'est un nom ou un verbe?

---

## Feuille de travail 9 (roman entier)

### Rimes

Complète le troisième mot. Il doit rimer avec les deux premiers.

forte	porte	sorte	Exemple
1. avertissement	noircissement	gém_____	Page 25
2. charlot	billot	sangl_____	Page 26
3. beau	jumeau	agn_____	Page 24
4. autour	toujours	conc_____	Page 61
5. seau	peau	ann_____	Page 9
6. défiler	éclater	déval_____	Page 42
7. plainte	crainte	s_____	Page 17
8. divan	plan	rub_____	Page 9
9. oublier	plombier	escal_____	Page 27
10. ballon	camion	klax_____	Page 27

---

 10


### À la découverte!

- Identifie les mots qui sont nouveaux pour toi.

---



---

- Donne un exemple de deux mots écrits différemment mais qui riment et qui sonnent pareils.

---



---

## Feuille de travail 10 (roman entier) Groupe de mots

### 1. Lis les groupes de mots dans l'encadré.

le <u>grand</u> plaisir	des <u>petites</u> robes	une robe <u>mauve</u> et <u>jaune</u>
aux manches <u>longues</u>	une dentelle <u>blanche</u>	ses vêtements <u>neufs</u>
ses <u>beaux</u> souliers <u>noirs</u>	aux <u>longs</u> cheveux	des <u>petits</u> gars
un complet <u>gris foncé</u>	un temps <u>nuageux</u>	de <u>grands</u> vents
le <u>petit</u> taquin	leurs <u>petits</u> paniers	une <u>faible</u> chute de neige
le bébé <u>délicat</u>	l'instinct <u>maternel</u>	son rythme <u>personnel</u>
des mitaines <u>chaudes</u>	ses <u>belles</u> pommettes	les marches <u>glissantes</u>
les bancs de neige <u>immenses</u>		

### 2. Réponds aux questions suivantes :

a) Que font les mots soulignés?

\_\_\_\_\_

b) Choisis deux groupes de mots de l'encadré. Rédige une phrase pour chaque expression. N'oublie pas le point et la majuscule.

i. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ii. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Note :** Ton formateur ou ta formatrice doit corriger tes phrases.



## Feuille de travail 11 (roman entier) Groupe de mots

### 1. Lis les groupes de mots dans l'encadré.

des <u>petites</u> robes	une dentelle <u>blanche</u>	ses vêtements <u>neufs</u>
ses beaux souliers <u>noirs</u>	aux <u>longs</u> cheveux	des <u>petits</u> gars
le <u>petit</u> taquin	des mitaines <u>chaudes</u>	ses <u>belles</u> pommettes

### 2. Réponds aux questions suivantes :

a) Que font les mots soulignés?

\_\_\_\_\_

b) Choisis deux groupes de mots de l'encadré. Rédige une phrase pour chaque expression. N'oublie pas le point et la majuscule.

i. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ii. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Note :** Ton formateur ou ta formatrice doit corriger tes deux phrases.

## Feuille de travail 12 (roman entier)

### Différence : adjectif qualificatif et participe passé

Le **participe passé** vient directement d'un verbe.

**Exemple** Puis elle a **marché** jusqu'à la maison.

*Marché* vient du verbe marcher, ce mot est donc un participe passé.

L'**adjectif qualificatif** ne vient pas d'un verbe.

**Exemple** Cette fleur est **belle**.

*Belle* est un adjectif qualificatif puisque ce mot ne vient pas d'un verbe.

**Truc** : Vérifie si le mot vient d'un verbe, c'est-à-dire un mot d'action.

#### 1. Souligne les adjectifs qualificatifs et participes passés dans les phrases.

- a) Ses enfants lui ont suggéré d'aller voir un médecin.
- b) Sa mère lui apporte des vêtements secs.
- c) Huguette est encore très lucide.
- d) Leurs petits seront enterrés dans le cimetière paroissial. (2)
- e) Le curé va voir aux arrangements funéraires.
- f) Jean-Guy et Claude étaient couchés dans leur lit.
- g) Les jumeaux auraient été sauvés!
- h) On coule de l'eau froide sur les petits corps. (2)

10

#### 2. Ensuite, mets-les dans la bonne colonne.

Adjectifs qualificatifs	Participes passés

10