

# Cahier d'activités



**Charlotte Bédard**



Centre FORA



# **Cahier d'activités**

accompagnant le roman *La tribu de la Racine Enfouie*

Charlotte Bédard

Centre FORA

Sudbury (Ontario)

2002

Catalogage avant publication de la Bibliothèque nationale du Canada

Bédard, Charlotte

Cahier d'activités : accompagnant le roman *La tribu de la Racine enfouie* /  
Charlotte Bédard.

(Cap-Nord XIII)

Pour adultes en voie d'alphabétisation.

Supplément à: *Tribu de la Racine enfouie*.

ISBN 2-89567-022-6

1. Bellerive, Martin. *Tribu de la Racine enfouie*. 2. Alphabétisation—Problèmes et exercices. 3. Français (Langue)—Composition et exercices. 4. Lecture—Compréhension—Problèmes et exercices. I. Centre franco-ontarien de ressources en alphabétisation. II. Titre. III. Collection.

PC2117.B33 2002 Suppl.

448.6'2

C2002-903910-X

### **Production, édition et distribution**

#### **Centre FORA**

Centre franco-ontarien de ressources en alphabétisation

432, avenue Westmount, unité H

Sudbury (Ontario) P3A 5Z8 CANADA

Commandes : 1•888•814•4422

Télécopieur : 705•524•8535

Courriel : [cranger@centrefora.on.ca](mailto:cranger@centrefora.on.ca)

Site Web : [www.centrefora.on.ca](http://www.centrefora.on.ca)

*Le Programme d'alphabétisation et de formation de base est financé par le gouvernement de l'Ontario. Le Centre FORA remercie le Secrétariat national à l'alphabétisation du Développement des ressources humaines Canada pour son appui financier.*



#### **Tous droits réservés. © Centre FORA, 2002**

Il est interdit de reproduire en tout ou en partie le présent ouvrage, par quelque procédé que ce soit.

Dépôt légal — 3<sup>e</sup> trimestre 2002

Bibliothèque nationale du Canada

Bibliothèque nationale du Québec

# Avant-propos

Le Centre FORA vous propose des jeux, des activités et des suggestions d'animation pour vous accompagner dans l'étude du roman *La tribu de la Racine Enfouie*.

Les niveaux et les indicateurs de réussite sont clairement indiqués pour vous guider. Vous trouverez également un corrigé à la fin du cahier.

Nous espérons que ce petit cahier vous permettra d'apprendre davantage et de vous amuser.

Équipe du Centre FORA

# Table des matières

Niveau 1 .....	5
Niveau 2 .....	13
Niveau 3 .....	19
Niveaux 4 et 5 .....	25
Corrigé .....	35

# Niveau 1



1. Suis les indices pour trouver les 9 lettres du mot mystère caché dans la grille ci-dessous.

- a) La 1<sup>re</sup> lettre est au-dessus du **G**. \_\_\_\_\_
- b) La 2<sup>e</sup> lettre est entre le **P** et le **T**. \_\_\_\_\_
- c) La 3<sup>e</sup> lettre est à gauche du **Y**. \_\_\_\_\_
- d) La 4<sup>e</sup> lettre est en-dessous du **V**. \_\_\_\_\_
- e) La 5<sup>e</sup> lettre est à droite du **U**. \_\_\_\_\_
- f) La 6<sup>e</sup> lettre est sous le **T**. \_\_\_\_\_
- g) La 7<sup>e</sup> lettre est à gauche du **D**. \_\_\_\_\_
- h) La 8<sup>e</sup> lettre est entre le **D** et le **E**. \_\_\_\_\_
- i) La 9<sup>e</sup> lettre est sous le **B**. \_\_\_\_\_



**Indicateurs de réussite**  
**LECTURE**

- Sait l'alphabet
- Reconnaît et prononce les lettres de l'alphabet au hasard, une à une ou groupées

M	H	L	P	J
G	F	V	O	K
C	Y	A	T	Q
U	S	Z	S	B
I	D	N	E	S

Le mot mystère est :

\_\_\_\_\_

2. Découvre la phrase. Comment? Remplace chaque lettre par la lettre qui la précède dans l'alphabet. Une lettre t'est donnée.

1 <sup>er</sup> mot	D	I	F	G				
	<b>C</b>							
2 <sup>e</sup> mot	F	D	M	B	U	F		
3 <sup>e</sup> mot	E	F						
4 <sup>e</sup> mot	S	J	S	F				

La phrase est :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (chapitre 1)

3. Remplace les événements dans l'ordre qu'ils se produisent dans l'histoire. Numérote-les de 1 à 10.



**Indicateurs de réussite**  
**CALCUL**

- Estime et mesure une période de temps donnée à l'aide d'unités non conventionnelles
- Place en ordre chronologique une série d'événements donnés oralement ou à l'aide d'images

Événements	Ordre
Les villageois sont malheureux et inquiets. Ils parlent à Chef.	
Plante Cornue et Pas Suivant arrivent dans le village.	
Plante Cornue se sauve dans la forêt.	
Tout va bien pour la tribu de la Racine Enfouie.	
Chef se cache derrière un arbre. Il écoute la conversation entre Plante Cornue et Pas Suivant.	
Grand Gras meurt.	
Pas Suivant a une fièvre.	
Grand Gras attrape la fièvre.	
Chef et Plante Cornue ont un débat.	
Plante Cornue et Pas Suivant exécutent leur plan.	

4. Sur la ligne de temps ci-dessous, choisis et copie 5 des 10 événements de ton choix ci-dessus en respectant leur ordre.

1<sup>er</sup> 3<sup>e</sup> 5<sup>e</sup>

début **Roman** fin

2<sup>e</sup>

4<sup>e</sup>

5. Sur la page suivante, trace le plan du site de la tribu de la Racine Enfouie. Suis les directives ci-dessous.

**Place :**

1. le tronc d'arbre surélevé au centre de la page (page 12)
2. les enfants entre des huttes au nord du tronc (page 17)
3. l'équipe d'hommes qui frappent sur des pierres au sud du tronc (page 17)
4. la hutte de Chef et Aria à l'est des enfants (page 11)
5. le ruisseau (où va Aria) à l'est du tronc (page 5)
6. la plaine lointaine dans le nord-ouest (page 58)
7. le groupe de femmes qui tendent les peaux à l'est de l'équipe d'hommes (page 19)
8. la petite hutte de Sophia au sud-ouest de l'équipe d'hommes (page 8)
9. la caverne de Grand Gras au sud de la plaine lointaine (page 43)
10. l'équipe de chasse au sud de la caverne (page 5)

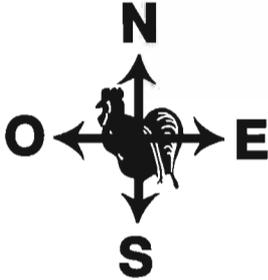


**Indicateurs de réussite  
CALCUL**

- ➔ Suit des instructions pour déplacer un objet ou le positionner par rapport à un autre (p. ex., à côté, à droite de)
- ➔ Décrit la position d'un objet par rapport à un autre en utilisant le vocabulaire approprié (p. ex., dessus, à gauche de)
- ➔ Fait preuve du sens de l'espace par rapport à soi et aux objets qui l'entourent (p. ex., à l'intérieur, à droite)



**Plan du site de la tribu de la Racine Enfouie**



6. Recopie les phrases et insère une espace entre les mots.

a) Il excelle à la chasse. (page 5)

---

---

b) Le chef prend une pause. (page 9)

---

---

c) Tu as raison, Sophia. (page 9)

---

---

d) Je suis grand et fort. (page 27)

---

---

e) Il faut me croire! (page 33)

---

---

f) Je la cherche. (page 42)

---

---

g) Le ciel est superbe. (page 44)

---

---

h) Le village se réveille. (page 63)

---

---

i) Le boum est régulier. (page 71)

---

---

j) Pas de suivants élèves. (page 72)

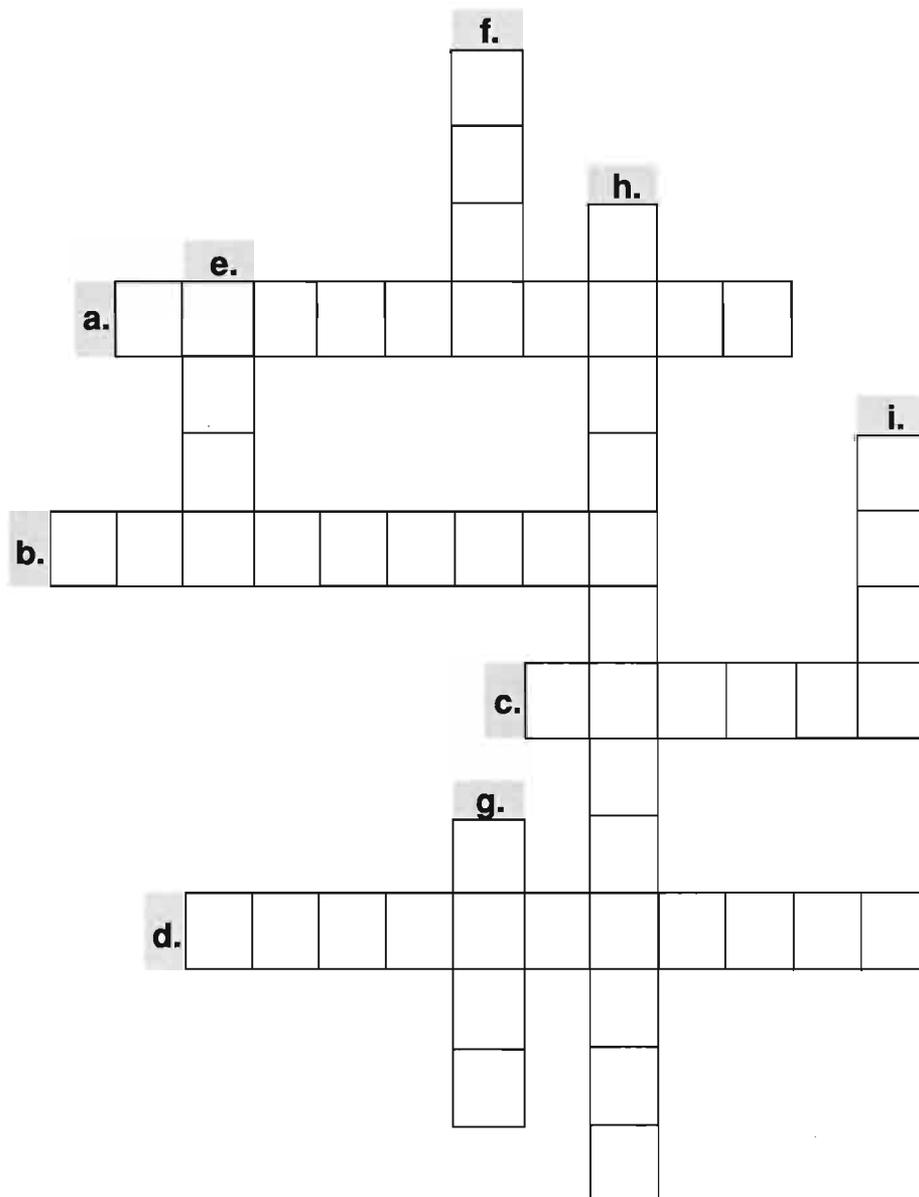
---

---



7. Complète les phrases suivantes. Utilise les mêmes mots dans la grille.

- a) Le plus gentil des deux étrangers se nomme \_\_\_\_\_.
- b) Bien que très fort, \_\_\_\_\_ est malhabile physiquement.
- c) L'homme sage qui vit à l'écart des autres s'appelle \_\_\_\_\_.
- d) \_\_\_\_\_ se remet de sa blessure à un pied.
- e) La femme de Chef s'appelle \_\_\_\_\_.
- f) Le fils de Chef, \_\_\_\_\_, est un jeune homme enjoué et bon.
- g) \_\_\_\_\_ est chargé du groupe responsable de la chasse.
- h) \_\_\_\_\_ est un de ceux qui fabriquent les pointes de lances.
- i) \_\_\_\_\_ dirige le débat.





# Niveau 2



1. Donne un titre à chacun des chapitres.

Sers-toi :

- d'un mot,
- d'un dessin ou d'une icône,
- d'une image prédessinée (*clip art*).

Chapitre 1

Chapitre 2

Chapitre 3

Chapitre 4

Chapitre 5

Chapitre 6

Chapitre 7

Chapitre 8



**Indicateurs de réussite**  
**ÉCRITURE**

- ➔ Utilise correctement les titres et les sous-titres comme éléments d'organisation
- ➔ Utilise des éléments visuels à l'appui de son message (p. ex., la photographie d'un objet que son texte décrit)

**Indicateurs de réussite**  
**LECTURE**

- ➔ Repère et énonce l'idée maîtresse d'un écrit, détails à l'appui
- ➔ Commence à faire des inférences en lisant

Chapitre 9

Chapitre 10

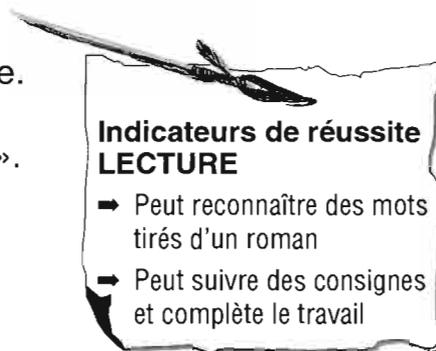
Chapitre 11

Chapitre 12

Chapitre 13

2. Suis les indices suivants et découvre la phrase cachée.

- a) Élimine tous les mots qui commencent par la lettre «b».
- b) Élimine toutes les conjugaisons du verbe «avoir».
- c) Élimine tous les noms d'animaux.
- d) Élimine tous les mots qui ont un accent.



bois	a	chevreuil	fièvre	briser
as	La	bouchant	élection	idée
tribu	avons	de	original	bonne
ai	la	battre	Racine	renard
besogne	bonjour	ont	tâches	Enfouie
est	mouffette	une	ours	système
même	tribu	base	accueillante	avez

Phrase cachée (chapitre 2)

---



---



---

3. Place l'article *un* ou *une* devant chaque mot.

- \_\_\_\_\_ allure (page 5)
- \_\_\_\_\_ expérience (page 8)
- \_\_\_\_\_ année (page 8)
- \_\_\_\_\_ âme (page 8)
- \_\_\_\_\_ habitude (page 8)
- \_\_\_\_\_ impression (page 9)
- \_\_\_\_\_ instant (page 11)
- \_\_\_\_\_ ouverture (page 11)
- \_\_\_\_\_ équipe (page 13)
- \_\_\_\_\_ offre (page 15)



**Indicateur de réussite**  
**ÉCRITURE**

→ Utilise les articles *le, la, les, un, une, des* et, au besoin, fait l'élision et la contraction

4. a) Chef ne veut pas être remplacé. Que pourrait-il dire dans son discours?  
Donne-lui des idées. (chapitre 7, pages 47-55)

---

---

---

---

---



**Indicateurs de réussite**  
**ÉCRITURE**

→ Rédige un paragraphe court et simple (comportant une phrase qui établit le sujet, des détails à l'appui et une phrase de conclusion)  
→ Recopie une ébauche corrigée pour produire une version définitive

b) Quelles sont les intentions de Plante Cornue et Pas Suivant en ce qui concerne la tribu de la Racine Enfouie? Décris leur plan.

---

---

---

---

---

5. Décode la phrase ci-dessous. Déchiffre les messages cachés à l'aide de l'alphabet codé suivant.

**Indicateur de réussite**  
**LECTURE**  
 ➔ Utilise des stratégies variées pour trouver le sens de mots inconnus

A ★	B ☆	C ◆	D ◇	E 😊	F 😐	G ☹️		
H ✈️	I 🏠	J ✖️	K 🕒	L 📦	M 🖐️	N 🙅		
O 🍄	P 🦋	Q ☠️	R ●	S \$	T □	U 🖋️		
V ✂️	W Ω	X ✕	Y Ψ	Z 👍	, 🗣️	à □	' 📧	. !!

◆ 😊 \$    📦 😊 \$    🦋 ● 😊 🖐️ 🏠 😊 ● 😊 \$    📦 🖋️ 😊 🖋️ ● \$  
 ◆ 🖋️    🖐️ ★ □ 🏠 🙅 🗣️    ◆ ✈️ 😊 😐    🦋 ★ ● □    🦋 🍄 🖋️ ●    📦 ★  
 🦋 ● ★ 🏠 ● 🏠 😊 🗣️    📦 🏠 😊 🖋️    ◆ 😊    ● 😊 🙅 ◆ 🍄 🙅 □ ● 😊  
 ◆ 😊    📦 📧 😊 ☠️ 🖋️ 🏠 🦋 😊    ◆ 😊    ◆ ✈️ ★ \$ \$ 😊 !!

Code secret

---



---

6. Sers-toi des indices fournis pour remplir la grille des mots escaliers.

a)		verbe «avoir», 3 <sup>e</sup> personne du singulier (page 21)									
b)			mot utilisé pour donner un sens négatif (page 5)								
c)				article au pluriel (2 choix — page 5)							
d)					partie du corps (page 12)						
e)						maison de Guéritou (page 63)					
f)							signe d'une infection (page 57)				
g)								synonyme de dormir (nom commun) (page 63)			
h)									synonyme de murmure (page 49)		
i)										synonyme de savoir (page 48)	
j)											synonyme de tout de suite (page 69)

# Niveau 3



Activités

1. Écris le compte-rendu du débat entre Chef et Plante Cornue. (Le débat se trouve au chapitre 7, pages 47 à 55.)

---

---

---

---

---

---

---

---



**Indicateurs de réussite**  
**ÉCRITURE**

- ➔ Produit différents types d'écrits : lettres, notes de services, compte-rendus ou rapports succincts
- ➔ Présente des faits de façon correcte et complète

2. Réponds à **une** des deux questions ci-dessous. Rédige des phrases complètes.

a) Tu es un des membres de la tribu de la Racine Enfouie. Tu dois observer les activités de Plante Cornue et Pas Suivant. Rédige un rapport succinct sur tes observations.

ou

b) Tu es Sophia. Quels mots de sagesse offres-tu à Chef lorsqu'il vient chercher conseils auprès de toi?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Copie un passage descriptif associé à chacun des cinq sens.



Passage descriptif	Page	Sens évoqué
	5	Toucher
	6	
	31	Ouïe
	31	
	5	Odorat
	53	
	54	
	5	Vue
	44	
	62	Goût
	67	

4. Discute avec ta formatrice et tes collègues d'atelier de l'importance des sensations évoquées dans le texte.

5. Trouve la racine des mots. Un exemple est fait pour toi.

**Mot**

- naturelle (page 5)
- déménager (page 7)
- vraiment (page 8)
- remercie (page 9)
- reprendre (page 9)
- lendemain (page 11)
- regarde (page 11)
- villageois (page 12)
- surélevé (page 12)
- matinaux (page 13)
- également (page 13)
- malheureusement (page 15)
- mesdames (page 19)
- chasseurs (page 20)
- seulement (page 20)
- nombreuse (page 23)
- élargissait (page 25)
- impossible (page 26)
- soudainement (page 29)
- sûrement (page 30)
- questionner (page 30)
- totalemment (page 30)
- approchant (page 31)
- rapidement (page 32)

**Racine**

- nature
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



**Indicateur de réussite**  
**LECTURE**  
→ Reconnaît la racine des mots, les préfixes et les suffixes et s'en sert pour déterminer la prononciation et la signification des mots inconnus

6. Trouve les verbes associés au dialogue ci-dessous et révèle le mot caché.

bégayer  
briser le silence  
certifier  
communiquer  
crier  
déclarer  
enchaîner  
formuler  
grogner  
hurler

juré  
lancer  
ordonner  
oser dire  
poursuivre  
prendre la parole  
proclamer  
questionner  
raconter  
radoter

râler  
réclamer  
recommencer  
redire  
répéter  
répliquer  
répondre  
révéler  
rugir  
suggérer

P	R	E	N	D	R	E	L	A	P	A	R	O	L	E
R	E	C	O	M	M	E	N	C	E	R	E	R	A	N
O	P	E	O	S	E	R	D	I	R	E	C	D	N	C
C	O	M	M	U	N	I	Q	U	E	R	L	O	C	H
L	N	X	R	G	R	O	G	N	E	R	A	N	E	A
A	D	B	E	G	A	Y	E	R	H	A	M	N	R	I
M	R	E	P	E	T	E	R	T	U	C	E	E	D	N
E	E	E	L	R	J	U	R	E	R	O	R	R	E	E
R	C	R	I	E	R	R	I	O	L	N	A	E	C	R
R	R	I	Q	R	E	D	I	R	E	T	D	V	L	R
A	P	O	U	R	S	U	I	V	R	E	O	E	A	U
L	S	C	E	R	T	I	F	I	E	R	T	L	R	G
E	F	O	R	M	U	L	E	R	E	R	E	E	E	I
R	Q	U	E	S	T	I	O	N	N	E	R	R	R	R
B	R	I	S	E	R	L	E	S	I	L	E	N	C	E

Le mot caché de 12 lettres est :

\_\_\_\_\_.

7. Transpose les lettres pour former un nouveau mot.  
Un exemple est fait pour toi. Tu peux laisser tomber  
les accents s'il le faut.

aigle	<u> agile </u>
armes	_____
tribu	_____
forêt	_____
enfuir	_____
espoir	_____
Plaine	_____
arbre	_____
pointe	_____
mâle	_____



**Indicateurs de réussite**  
**LECTURE**

- ➔ Utilise la phonétique et sa connaissance de la construction des mots pour orthographier correctement
- ➔ Se sert d'un dictionnaire et d'un dictionnaire analogique pour vérifier l'orthographe des mots

# Niveaux 4 et 5



Activités

1. Accorde les adjectifs de couleur. Recopie l'expression au complet.



des cheveux brun \_\_\_\_\_

une chevelure brun \_\_\_\_\_

des yeux noisette \_\_\_\_\_

des souliers marron \_\_\_\_\_

des feuilles vert clair \_\_\_\_\_

des yeux bleu de lin \_\_\_\_\_

des mocassins fauve \_\_\_\_\_

des fleurs pourpre \_\_\_\_\_

des vestes brique \_\_\_\_\_

des huttes paille \_\_\_\_\_

des cheveux caramel \_\_\_\_\_

une tente vert-olive \_\_\_\_\_

**Rappel : Sers-toi de ton dictionnaire pour vérifier tes réponses.**

**Indicateurs de réussite**  
**ÉCRITURE**

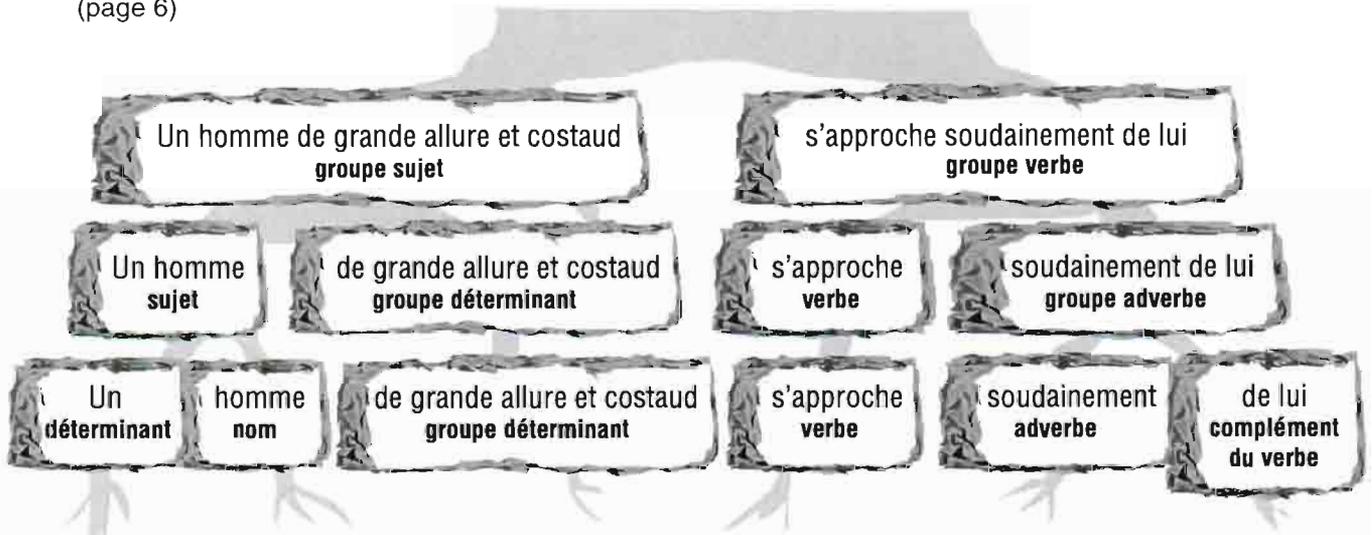
- ➔ Compose correctement divers types de phrases complexes et en varie la longueur et le style
- ➔ Ordonne correctement tous les mots nécessaires au sens dans les phrases complexes
  - ordonne correctement les constituants dans le groupe sujet (p. ex., place bien l'article, le déterminant, le nom, l'adjectif, le prénom, la subordonnée)
  - ordonne correctement les constituants dans le groupe verbe (p. ex., place bien le verbe, l'auxiliaire et l'attribut, l'auxiliaire et le participe passé, l'adverbe, les compléments directs, indirects et circonstanciels, les subordonnées)

**2. Trouve la fonction des mots dans les phrases suivantes.**

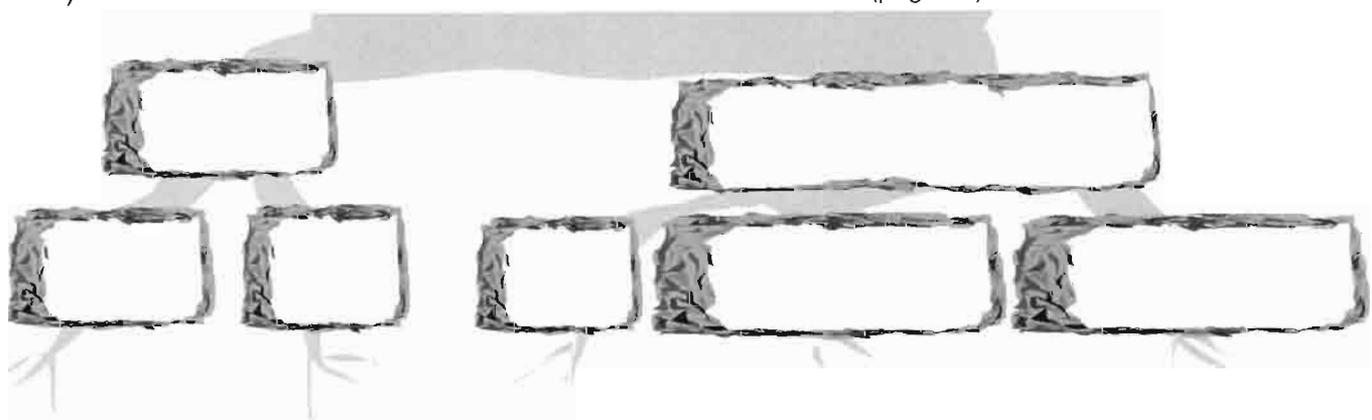
- |                      |              |
|----------------------|--------------|
| ➔ Groupe sujet       | ➔ Nom        |
| ➔ Groupe verbe       | ➔ Pronom     |
| ➔ Groupe nom         | ➔ Adverbe    |
| ➔ Groupe adverbe     | ➔ Sujet      |
| ➔ Groupe déterminant | ➔ Adjectif   |
| ➔ Verbe              | ➔ Complément |

**a) Un homme de grande allure et costaud s'approche soudainement de lui.**

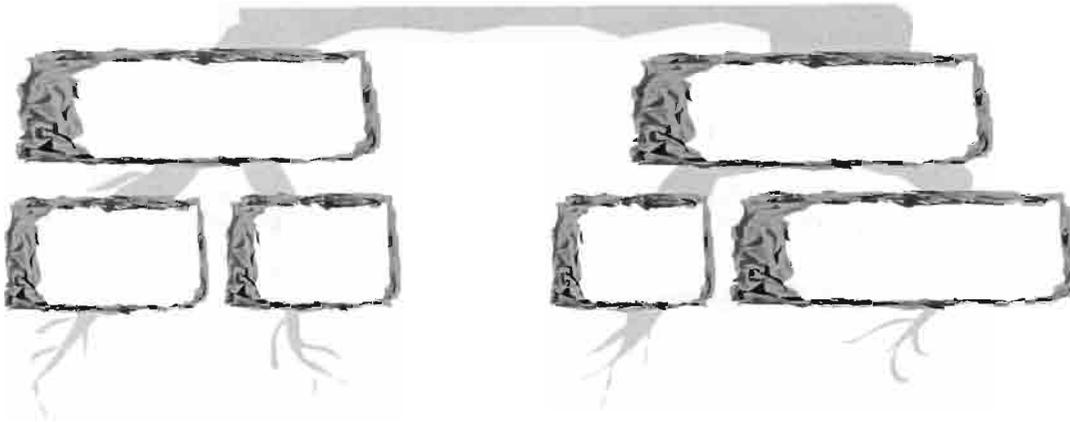
(page 6)



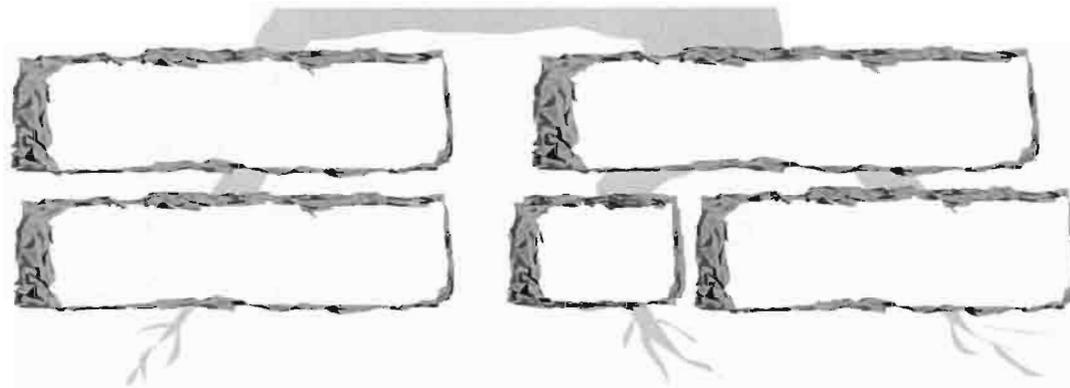
**b) Une femme arrive à ce moment-là devant Chef.** (page 26)



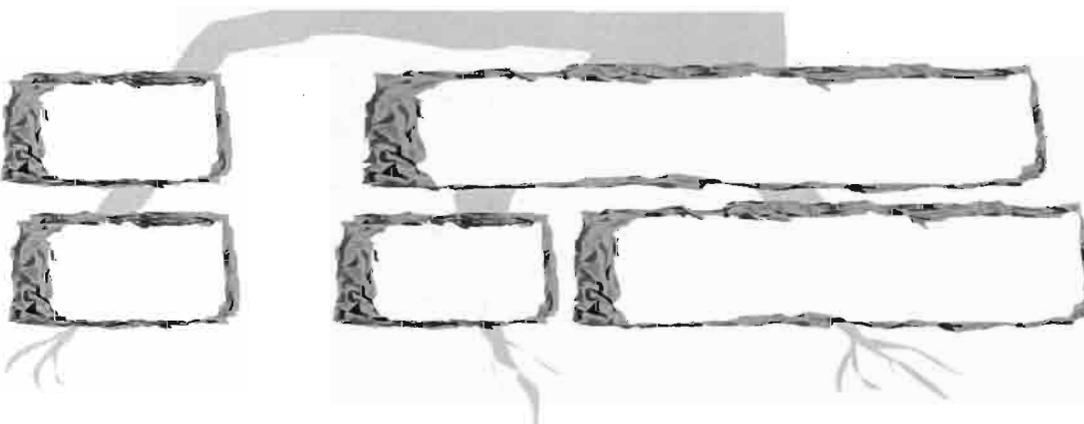
c) **Et les deux étrangers partent vers le village.** (page 32)



d) **Plante Cornue et Pas Suivant discutent avec plusieurs membres.** (page 41)



e) **Chef se promène dans la nuit au gré de son intuition.** (page 43)



Les membres de la tribu de la Racine Enfouie sont éblouis par les paroles de l'étranger Plante Cornue. Ils ne sont aucunement impressionnés par les paroles de leur propre chef, ce qui pourrait être illustré par un proverbe. (chapitre 7, dernier paragraphe, pages 44 et 45).



3. Explique comment le proverbe «Nul n'est prophète dans son pays» correspond à ces extraits.

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Choisis un autre proverbe qui illustre le roman et explique comment il correspond à l'histoire.

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Rédige ton propre proverbe et explique-le.

---

---

---

---

6. Chef a du mal à exprimer ses pensées durant le débat avec Plante Cornue. Réécris le discours de Chef. Présente des arguments valables. Sers-toi de la bonne ponctuation.

---

---

---

---

---

---

---

---



**Indicateurs de réussite**  
**ÉCRITURE**

- ➔ Utilise correctement le point et la virgule avec les guillemets
- ➔ Utilise les guillemets pour faire ressortir les mots visés par une remarque
- ➔ Utilise l'ellipse (...) pour signaler l'omission de mots à l'intérieur ou à la fin d'une citation
- ➔ Utilise un tiret pour signaler l'interruption d'une phrase ou d'un discours

7. Fais un exercice de sensibilisation à la culture autochtone. Étudie :

- Le calendrier, les saisons, la lune et le soleil,
- Les plantes médicinales et la médecine douce,
- La cérémonie du foin d'odeur (sweet grass),
- Les contes et les légendes.

**Note aux formatrices**

Au lieu de concentrer uniquement sur les objets, les artefacts et les événements historiques pour étudier une culture, les formatrices peuvent se pencher sur les valeurs, les attitudes et les concepts de la culture. Lorsque la formatrice et les personnes apprenantes ont besoin de faits et de renseignements supplémentaires, elles feraient bien de s'adresser à une source sûre pour obtenir les renseignements exacts dans le contexte culturel.



**Indicateur de réussite**  
**LECTURE**

- ➔ Réagit au thème, au contenu et au style d'un texte et explique bien sa réaction; avant de répondre, fait preuve de capacité de raisonnement en examinant de plus près les éventuelles questions relatives au pluralisme culturel de la société canadienne (p. ex., recourt à l'analyse, à la comparaison et à l'évaluation)

**Indicateurs de réussite  
LECTURE**

- ➔ Utilise les stratégies appropriées pour construire le sens d'un texte (p. ex., survole le texte pour trouver des renseignements précis, note les points essentiels dans l'ordre de déroulement de l'action)
- ➔ S'appuie sur sa connaissance de certains éléments de grammaire, de la formation des mots et de la construction des phrases pour saisir le sens d'un texte
- ➔ Fait attention à la ponctuation pour mieux comprendre un texte (p. ex., le point-virgule)

**Indicateurs de réussite  
ÉCRITURE**

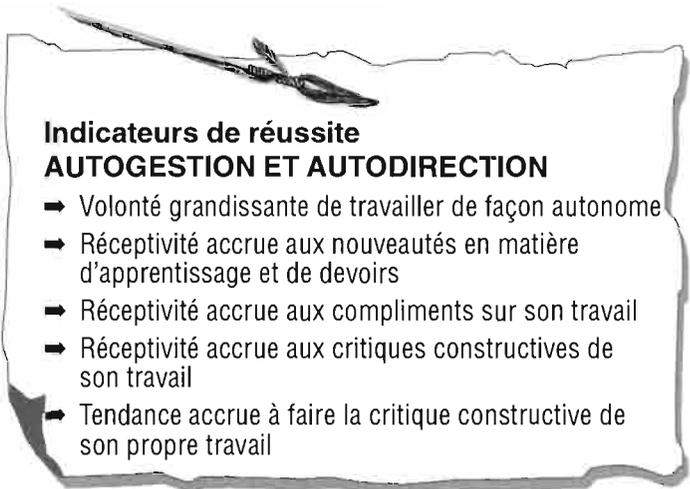
- ➔ Écrit à des fins diverses (p. ex., prend des notes sous forme d'énumération à partir d'un texte, tient un journal) (Niveau 4)
- ➔ Organise l'information de différentes façons pour la consigner et la transmettre à d'autres (p. ex., sous forme de rapports); donne des détails à l'appui de son point de vue (Niveau 5)
- ➔ Utilise des tableurs, des diagrammes produits par ordinateur et des tableaux à des fins précises (p. ex., pour transmettre des données) suivant le contexte (p. ex., des rapports) (Niveau 5)

8. Les inventions de Grand Gras comportent toujours des difficultés. Décris le problème de chacune de ses inventions.

	Description	Fonction	Problèmes
(page 11)			
(page 37)			
(page 44)			
(page 53)			

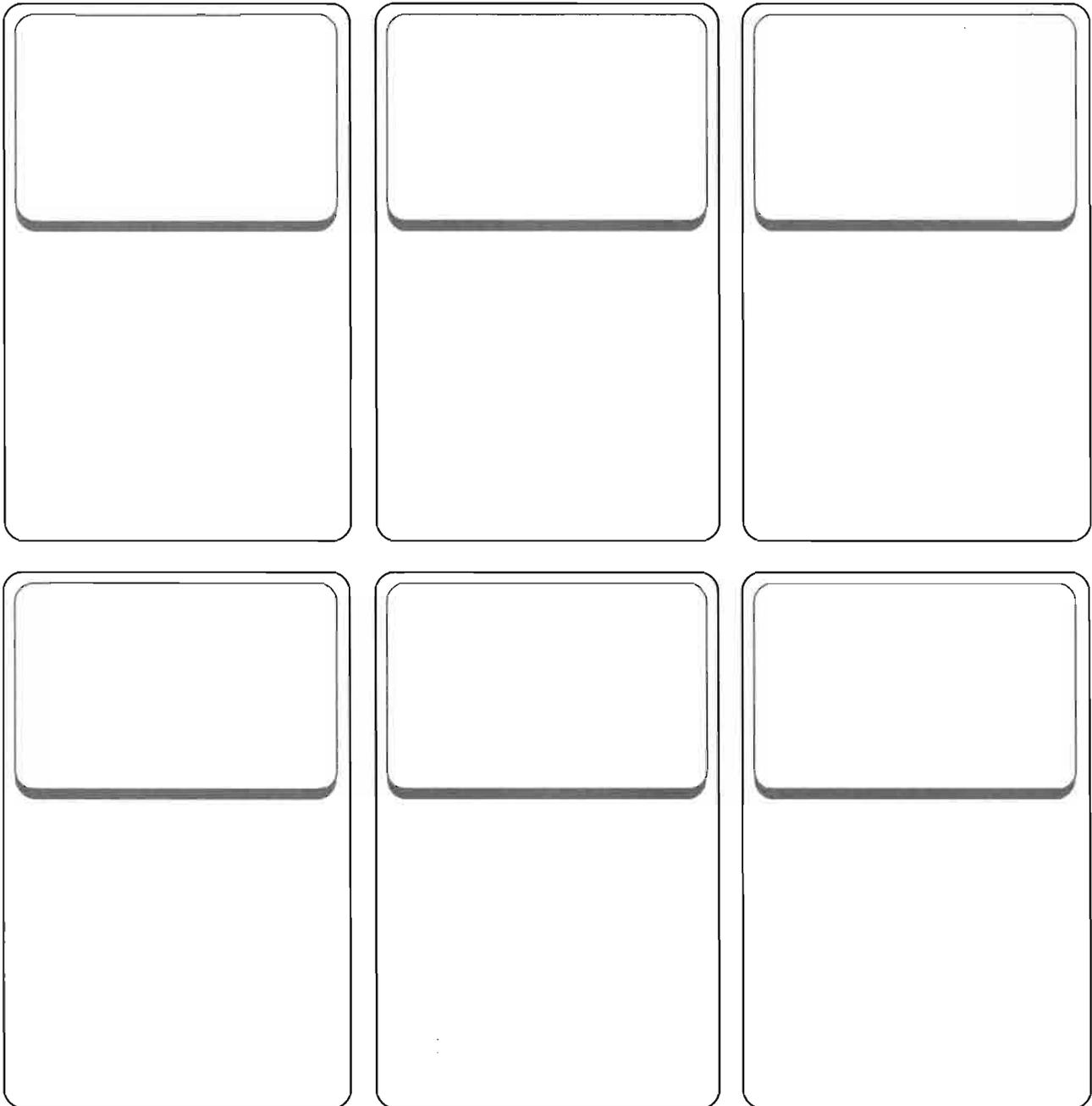
Une bande dessinée raconte une histoire avec des images et des mots.

9. Crée ta propre bande dessinée en choisissant une scène du roman.



**Indicateurs de réussite**  
**AUTOGESTION ET AUTODIRECTION**

- ➔ Volonté grandissante de travailler de façon autonome
- ➔ Réceptivité accrue aux nouveautés en matière d'apprentissage et de devoirs
- ➔ Réceptivité accrue aux compliments sur son travail
- ➔ Réceptivité accrue aux critiques constructives de son travail
- ➔ Tendance accrue à faire la critique constructive de son propre travail



A 2x3 grid of empty comic book panels for drawing a scene. Each panel consists of a large rectangular area for an illustration and a smaller rectangular area at the top for a caption. The panels are arranged in two rows and three columns.

### Indicateurs de réussite PARLER ET ÉCOUTER

- ➔ Se montre apte à participer aux activités de groupes formés de personnes connues ou inconnues
- ➔ Prépare et modifie ses exposés ou présentations à l'avance
- ➔ Analyse les facteurs qui contribuent à la réussite ou à l'échec d'une discussion
- ➔ Reconnaît certaines des façons dont les techniques de communication non verbale (p. ex., l'intonation et le langage du corps) peuvent affecter un auditoire et s'en sert pour susciter et maintenir l'intérêt des personnes dans l'auditoire ou pour les convaincre
- ➔ Regarde les membres de son auditoire dans les yeux, varie son débit, utilise une gestuelle appropriée et emploie des techniques telles que la pause pour produire un certain effet en faisant une présentation

### Indicateurs de réussite PARLER ET ÉCOUTER

- ➔ Utilise l'intonation et le langage du corps pour clarifier le sens de ses propos dans une conversation ou une présentation
- ➔ Adapte sa façon de parler (p. ex., hauteur de la voix, débit) en fonction de la taille de son auditoire
- ➔ Utilise différentes ressources (p. ex., des éléments visuels) pour illustrer ses idées lors d'une présentation.

11. Prépare une saynète du débat. (chapitre 7)

12. Monte une pièce communautaire du roman en entier. Élabore le scénario : scènes, dialogues, costumes et décors. Utilise les critères d'évaluation ci-dessous.

### Critères pour évaluer une pièce de théâtre

#### ✓ ARTS PLASTIQUES — CRÉATION ARTISTIQUE

- ➔ Décors de circonstance
- ➔ Dessins, formes, matériaux pour accessoires
- ➔ Couleurs (harmonie, contrastes, équilibre)
- ➔ Costumes (harmonie des couleurs, créativité)

#### ✓ MUSIQUE

- ➔ Choix approprié d'une musique instrumentale
- ➔ Effets spéciaux sonores

#### ✓ ART DRAMATIQUE

- ➔ Identification du sujet de la pièce
- ➔ Identification de la situation dramatique
- ➔ Identification du temps
- ➔ Identification des lieux

- Interprétation juste du rôle des personnages
- Contraste de la voix dans les émotions
- Expressions corporelles et faciales bien trouvées
- Adaptation de la gestuelle aux émotions
- Placement et déplacements appropriés des comédiens
- Objets, accessoires pertinents à la pièce

#### ✓ DANSE

- Mouvements (contrastes, harmonie et équilibre)
- Formations (cercles, étoiles, etc.)
- Positions (dos à dos, côte à côte)
- Pas, figures, mouvements (glissés, sauts, etc.)

#### ✓ DÉCORS

- Choix des matériaux (texture, forme, agencement)
- Choix des couleurs (chaudes, froides, contrastantes, discordantes, concordantes)
- Costumes (originaux, orthodoxes, ordinaires, simples, excentriques)

#### ✓ EFFETS SONORES DE FOND

- Choix de musique
- Choix d'instruments
- Musique constante, ponctuée
- Mélodie
- Harmonie
- Rythme
- Bruit

#### ✓ MOUVEMENTS CORPORELS

- Adaptés à la pièce
- Adaptés aux émotions
- En concordance avec les expressions (du visage)
- Déplacements appropriés
- Danse incorporée – formation, position, mouvements choisis

# Corrigé



Corrigé

# Niveau 1

1. Suis les indices pour trouver les 9 lettres du mot mystère caché dans la grille ci-dessous.

- a) La 1<sup>re</sup> lettre est au-dessus du G.      M
- b) La 2<sup>e</sup> lettre est entre le P et le T.      O
- c) La 3<sup>e</sup> lettre est à gauche du Y.      C
- d) La 4<sup>e</sup> lettre est en-dessous du V.      A
- e) La 5<sup>e</sup> lettre est à droite du U.      S
- f) La 6<sup>e</sup> lettre est sous le T.      S
- g) La 7<sup>e</sup> lettre est à gauche du D.      I
- h) La 8<sup>e</sup> lettre est entre le D et le E.      N
- i) La 9<sup>e</sup> lettre est sous le B.      S

Le mot mystère est : M O C A S S I N S

<b>M</b>	H	L	P	J
G	F	V	<b>O</b>	K
<b>C</b>	Y	<b>A</b>	T	Q
U	<b>S</b>	Z	<b>S</b>	B
<b>I</b>	D	<b>N</b>	E	<b>S</b>

2. Découvre la phrase. Comment? Remplace chaque lettre par la lettre qui la précède dans l'alphabet.

1 <sup>er</sup> mot	D	I	F	G			
	<b>C</b>	<b>H</b>	<b>E</b>	<b>F</b>			
2 <sup>e</sup> mot	F	D	M	B	U	F	
	<b>É</b>	<b>C</b>	<b>L</b>	<b>A</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	
3 <sup>e</sup> mot	E	F					
	<b>D</b>	<b>E</b>					
4 <sup>e</sup> mot	S	J	S	F			
	<b>R</b>	<b>I</b>	<b>R</b>	<b>E</b>			

La phrase est : C H E F É C L A T E D E R I R E. (chapitre 1)

3. Replace les événements dans l'ordre qu'ils se produisent dans l'histoire.  
Numérote-les de 1 à 10.

Événements	Ordre
Les villageois sont malheureux et inquiets. Ils parlent à Chef.	4
Plante Cornue et Pas Suivant arrivent dans le village.	2
Plante Cornue se sauve dans la forêt.	10
Tout va bien pour la tribu de la Racine Enfouie.	1
Chef se cache derrière un arbre. Il écoute la conversation entre Plante Cornue et Pas Suivant.	5
Grand Gras meurt.	9
Pas Suivant a une fièvre.	7
Grand Gras attrape la fièvre.	8
Chef et Plante Cornue ont un débat.	6
Plante Cornue et Pas Suivant exécutent leur plan.	3

5. Voir le verso

6. Recopie les phrases et insère une espace entre les mots.

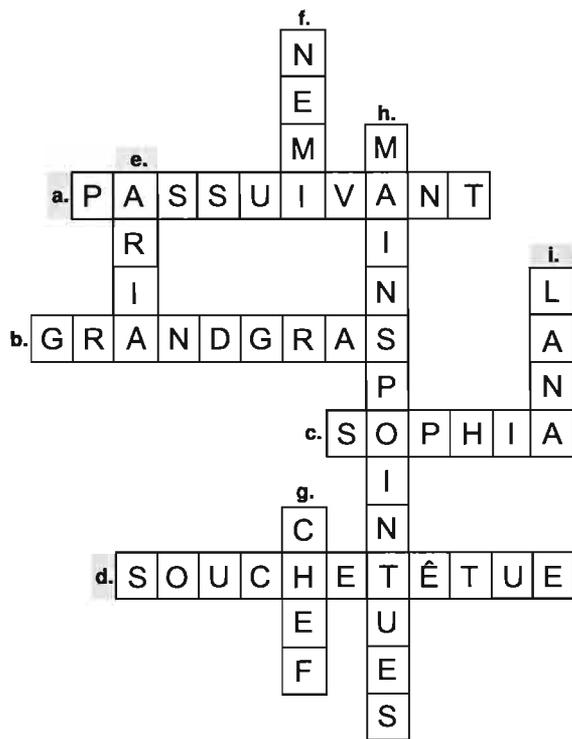
- a) Il excelle à la chasse. (page 5)
- b) Chef prend une pause. (page 9)
- c) Tu as raison, Sophia. (page 9)
- d) Je suis grand et fort. (page 27)
- e) Il faut me croire! (page 33)
- f) Je la cherche. (page 42)
- g) Le ciel est superbe. (page 44)
- h) Le village se réveille. (page 63)
- i) Le boum est régulier. (page 71)
- j) Pas Suivant se lève. (page 72)

5. Plan du site de la tribu de la Racine Enfouie



7. Complète les phrases suivantes. Utilise les mêmes mots dans la grille.

- Le plus gentil des deux étrangers se nomme Pas Suivant.
- Bien que très fort, Grand Gras est malhabile physiquement.
- L'homme sage qui vit à l'écart des autres s'appelle Sophia.
- Souche Têtue se remet de sa blessure à un pied.
- La femme de Chef s'appelle Aria.
- Le fils de Chef, Némi, est un jeune homme enjoué et bon.
- Chef est chargé du groupe responsable de la chasse.
- Mains Pointues est un de ceux qui fabriquent les pointes de lances.
- Lana dirige le débat.



## Niveau 2

2. Suis les indices suivants et découvre la phrase cachée.

- Élimine tous les mots qui commencent par la lettre «b».
- Élimine toutes les conjugaisons du verbe «avoir».
- Élimine tous les noms d'animaux.
- Élimine tous les mots qui ont un accent.

bois	a	chevreuil	fièvre	briser
as	<b>La</b>	bouchant	élection	idée
<b>tribu</b>	avons	<b>de</b>	original	bonne
ai	<b>la</b>	battre	<b>Racine</b>	renard
besogne	bonjour	ont	tâches	<b>Enfouie</b>
<b>est</b>	mouffette	<b>une</b>	ours	système
même	<b>tribu</b>	base	<b>accueillante</b>	avez

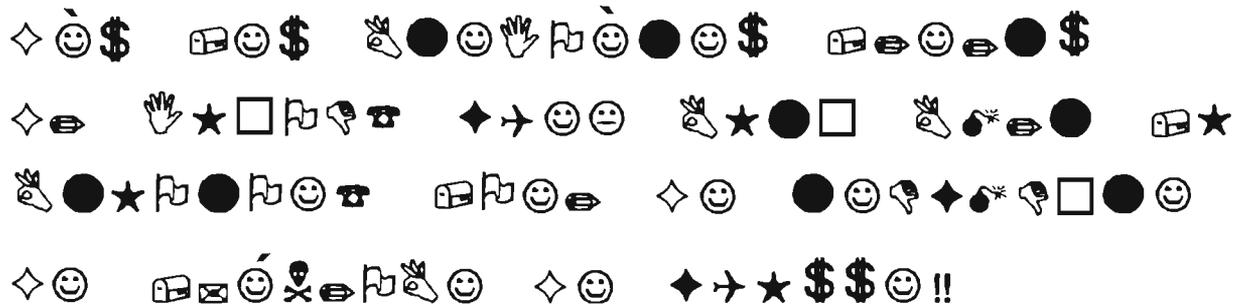
Phrase cachée (Chapitre 2)

La tribu de la Racine Enfouie est une tribu accueillante.

3. Place l'article *un* ou *une* devant chaque mot.

<u>une</u> allure	(page 5)
<u>une</u> expérience	(page 8)
<u>une</u> année	(page 8)
<u>une</u> âme	(page 8)
<u>une</u> habitude	(page 8)
<u>une</u> impression	(page 9)
<u>un</u> instant	(page 11)
<u>une</u> ouverture	(page 11)
<u>une</u> équipe	(page 13)
<u>une</u> offre	(page 15)

5. Décode la phrase ci-dessous. Déchiffre les messages cachés à l'aide de l'alphabet codé suivant.



Code secret :

Dès les premières lueurs du matin, Chef part pour la prairie, lieu de rencontre de l'équipe de chasse. (chapitre 3)

6. Sers-toi des indices fournis pour remplir la grille des mots escaliers.

- a) 

a
---

 verbe «avoir», 3<sup>e</sup> personne du singulier (page 21)
- b) 

n	e
---	---

 mot utilisé pour donner un sens négatif (page 5)
- c) 

l	e	s
---	---	---

 article au pluriel (les ou des — page 5)
- d) 

t	ê	t	e
---	---	---	---

 partie du corps (page 12)
- e) 

h	u	t	t	e
---	---	---	---	---

 maison de Guéritou (page 63)
- f) 

f	i	è	v	r	e
---	---	---	---	---	---

 signe d'une infection (page 57)
- g) 

s	o	m	m	e	i	l
---	---	---	---	---	---	---

 synonyme de dormir (le nom commun) (page 63)
- h) 

c	h	u	c	h	o	t	e
---	---	---	---	---	---	---	---

 synonyme de murmure (page 49)
- i) 

c	o	n	n	a	î	t	r	e
---	---	---	---	---	---	---	---	---

 synonyme de savoir (page 48)
- j) 

m	a	i	n	t	e	n	a	n	t
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

 synonyme de tout de suite (page 69)

## Niveau 3

3. Copie un passage descriptif associé à chacun des cinq sens.

Passage descriptif	Page	Sens évoqué
«les peaux des animaux»	5	Toucher
«...de lourdes peaux»	6	
«bribe de conversation»	31	Ouïe
«grand éclat de rire»	31	
«fumée»	5	Odorat
«une odore désagréable»	53	
«des intestins frais de moufettes»	54	
«chevelure noire»	5	Vue
«une lance avec une grosse pointe»	44	
«lui fait boire la potion»	62	Goût
«la plante dans un petit contenant avec de l'eau»	67	

5. Trouve la racine des mots.

### Mot

naturelle (page 5)  
déménager (page 7)  
vraiment (page 8)  
remercie (page 9)  
reprendre (page 9)  
lendemain (page 11)  
regarde (page 11)  
villageois (page 12)  
surélevé (page 12)  
matinaux (page 13)  
également (page 13)  
malheureusement (page 15)  
mesdames (page 19)  
chasseurs (page 20)  
seulement (page 20)  
nombreuse (page 23)  
élargissait (page 25)  
impossible (page 26)  
soudainement (page 29)  
sûrement (page 30)  
questionner (page 30)  
totalement (page 30)  
approchant (page 31)  
rapidement (page 32)

### Racine

nature  
ménage  
vrai  
merci  
prendre  
demain  
regard  
village  
levé  
matin  
égal  
malheur  
dame  
chasse  
seul  
nombre  
large  
possible  
soudain  
sûr  
question  
total  
proche  
rapide

6. Trouve les verbes associés au dialogue ci-dessous et révèle le mot caché.

P	R	E	N	D	R	E	L	A	P	A	R	O	L	E
R	E	C	O	M	M	E	N	C	E	R	E	R	A	N
O	P	E	O	S	E	R	D	I	R	E	C	D	N	C
C	O	M	M	U	N	I	Q	U	E	R	L	O	C	H
L	N	X	R	G	R	O	G	N	E	R	A	N	E	A
A	D	B	E	G	A	Y	E	R	H	A	M	N	R	I
M	R	E	P	E	T	E	R	T	U	C	E	E	D	N
E	E	E	L	R	J	U	R	E	R	O	R	R	E	E
R	C	R	I	E	R	R	I	O	L	N	A	E	C	R
R	R	I	Q	R	E	D	I	R	E	T	D	V	L	R
A	P	O	U	R	S	U	I	V	R	E	O	E	A	U
L	S	C	E	R	T	I	F	I	E	R	T	L	R	G
E	F	O	R	M	U	L	E	R	E	R	E	E	E	I
R	Q	U	E	S	T	I	O	N	N	E	R	R	R	R
B	R	I	S	E	R	L	E	S	I	L	E	N	C	E

Le mot caché de 12 lettres est : E X T É R I O R I S E R.

7. Transpose les lettres pour former un nouveau mot.

- |         |                       |
|---------|-----------------------|
| aigle   | <u>agile</u>          |
| armes   | <u>rames</u>          |
| tribu   | <u>bruit</u>          |
| forêt   | <u>forte</u>          |
| enfouir | <u>fouiner</u>        |
| espoir  | <u>proies</u>         |
| plaine  | <u>alpine, lapine</u> |
| arbre   | <u>barre</u>          |
| pointe  | <u>piéton</u>         |
| mâle    | <u>lame</u>           |

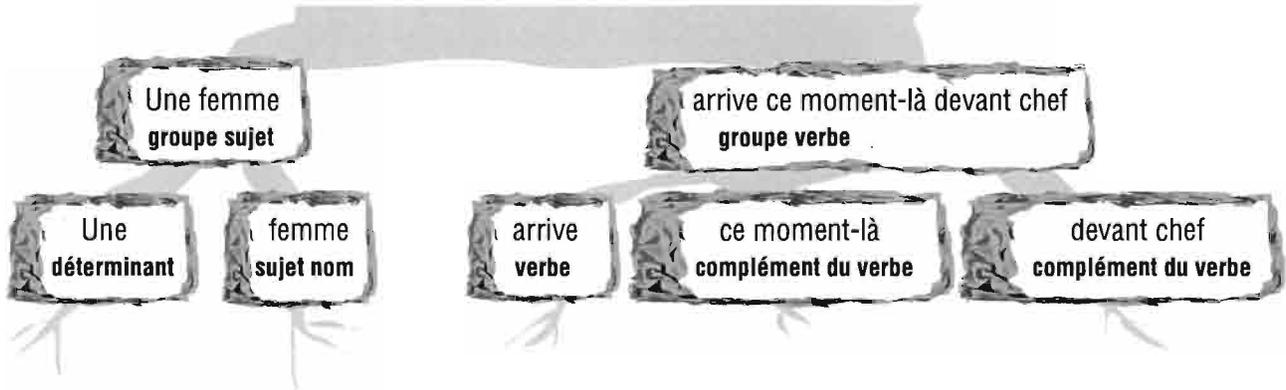
## Niveaux 4 et 5

1. Accorde les adjectifs de couleur. Recopie l'expression au complet.

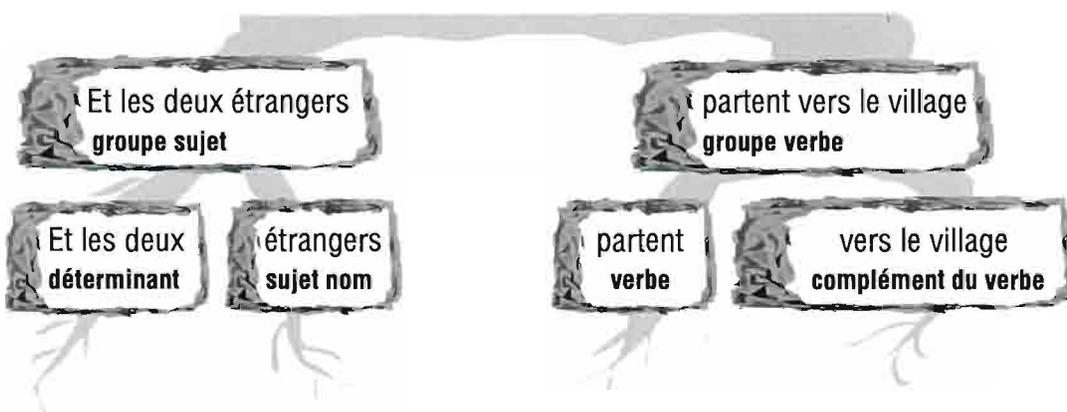
des cheveux <u>brun</u>	des cheveux <u>bruns</u>
une chevelure <u>brun</u>	une chevelure <u>brune</u>
des yeux <u>noisette</u>	des yeux <u>noisette</u>
des souliers <u>marron</u>	des souliers <u>marron</u>
des feuilles <u>vert clair</u>	des feuilles <u>vert clair</u>
des yeux <u>bleu de lin</u>	des yeux <u>bleu de lin</u>
des mocassins <u>fauve</u>	des mocassins <u>fauves</u>
des fleurs <u>pourpre</u>	des fleurs <u>pourpres</u>
des vestes <u>brique</u>	des vestes <u>brique</u>
des huttes <u>paille</u>	des huttes <u>paille</u>
des cheveux <u>caramel</u>	des cheveux <u>caramel</u>
une tente <u>vert-olive</u>	une tente <u>vert-olive</u>

2. Trouve la **fonction des mots** dans les phrases suivantes.

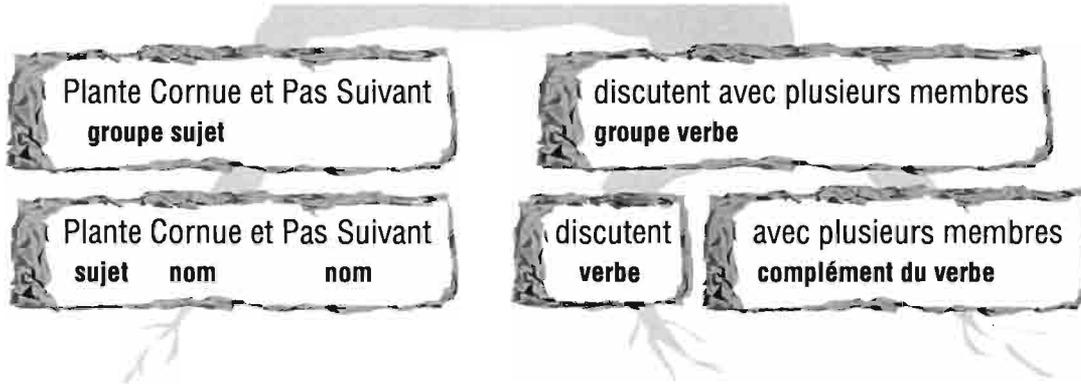
b) **Une femme arrive à ce moment-là devant Chef.** (page 26)



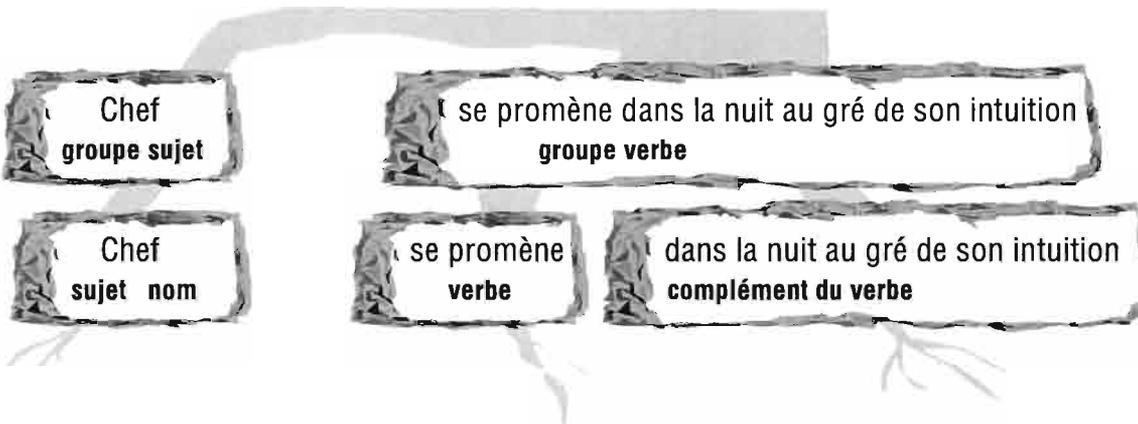
c) **Et les deux étrangers partent vers le village.** (page 32)



d) **Plante Cornue et Pas Suivant discutent avec plusieurs membres.** (page 41)



e) **Chef se promène dans la nuit au gré de son intuition.** (page 43)







Le centre FORA vous présente ce

# ***Cahier d'activités***

comme accompagnement au roman  
«La tribu de la Racine Enfouie».

Ce roman provient du 13<sup>e</sup> concours  
d'écrivains amateurs lancé par CAP-Nord,  
les centres d'alphabétisation populaire  
du nord de l'Ontario.