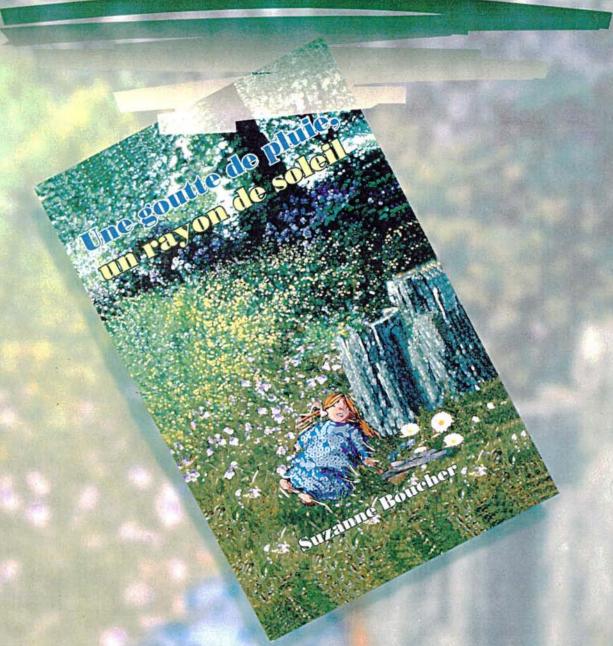
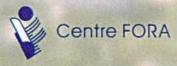
Cahier d'activités



Claudette Hallée Lilianne St-Martin





Cahier d'activités

accompagnant le roman Une goutte de pluie, un rayon de soleil

Claudette Hallée Lilianne St-Martin

CAP-Nord

2003

Catalogage avant publication de la Bibliothèque nationale du Canada

Hallée, Claudette

Cahier d'activités : accompagnant le roman Une goutte de pluie, un rayon de soleil / Claudette Hallée, Lilianne St-Martin.

(Cap-Nord XIV)

Pour adultes en voie d'alphabétisation.

Publ. en collab. avec: CAP-Nord.

Supplément à : Goutte de pluie, un rayon de soleil.

ISBN 2-89567-030-7

1. Boucher, Suzanne. Goutte de pluie, un rayon de soleil. 2. Alphabétisation—Problèmes et exercices. 3. Français (Langue)—Composition et exercices.

4. Lecture—Compréhension—Problèmes et exercices. I. St-Martin, Lilianne, 1961-

II. Centre franco-ontarien de ressources en alphabétisation. III. Cap-Nord (Association)

IV. Boucher, Suzanne. Goutte de pluie, un rayon de soleil. V. Titre. VI. Collection.

PC2117.B687 2003 Suppl.

448.6'2

C2003-904752-0

Édition et distribution Centre FORA

Centre franco-ontarien de ressources en alphabétisation 432, avenue Westmount, unité H

Sudbury (Ontario) P3A 5Z8 CANADA

Commandes : 1•888•814•4422 Télécopieur : 705•524•8535

Courriel: cranger@centrefora.on.ca Site Web: www.centrefora.on.ca Production et distribution CAP-Nord

112, avenue Whitewood C.P. 2350

New Liskeard (Ontario) P0J 1P0

Tél.: 705•647•7020 Téléc.: 705•647•9793

Courriel: cap_nord@hotmail.com

Le Programme d'alphabétisation et de formation de base est financé par le gouvernement de l'Ontario. Le Centre FORA remercie le Secrétariat national à l'alphabétisation du Développement des ressources humaines Canada pour son appui financier.



Tous droits réservés. © CAP-Nord, 2003 Il est interdit de reproduire en tout ou en partie le présent ouvrage, par quelque procédé que ce soit.

Dépôt légal — 3° trimestre 2003 Bibliothèque nationale du Canada Bibliothèque nationale du Québec

Table des matières

Niveau 1	
Niveau 2	
Niveau 3	21
Niveaux 4 et 5	31
Corrigé	39

Résultats d'apprentissage

Niveau 1

- → reconnaît les voyelles et les consonnes (1-2-4)
- → se sert de syllabes pour former des mots (3)
- → mets des majuscules au début des phrases et aux noms propres (5-8)
- → laisse un espace entre les mots (6)
- → mets un point à la fin d'une phrase (8)
- → identifie les sons ain, on, en, in (9)
- → reconnaît les personnages dans un texte (10-11)

Niveau 2

- → se sert du dictionnaire pour trouver la signification des mots (1)
- → conjugue les verbes du 1er groupe au présent (2)
- → utilise les pronoms personnels (3)
- → écrit des courtes phrases complètes (4)
- → forme le pluriel avec «s» (5-6)
- → reconnaît et utilise les déterminants le, la, les (7)
- → reconnaît le genre des mots (8)
- → repère l'idée maîtresse d'un récit (9)

Niveau 3

- → situe les événements dans le temps et l'espace (1)
- → trouve les synonymes et les antonymes des mots (2-11)
- → homophones ce, se (3-11)
- → compose des phrases avec subordonnées (4)
- → identifie les compléments directs et indirects (5-6)
- → fait l'accord des verbes du 1er groupe à l'imparfait (8) .
- → rédige un court texte (9)
- → forme une opinion personnelle (10)

1. Combien de voyelles chaque mot contient-il?

Ex.:tente-2

parc-___

pêche-___

lac-___

petite-___

chalet-___

journée-___

2. Combien de consonnes chaque mot contient-il?

Ex.: tente-3

groupe-___

familles-

fourmis-

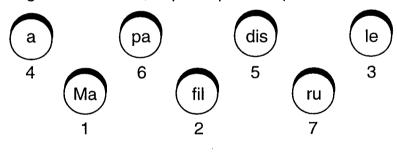
silence-___

disparition-___

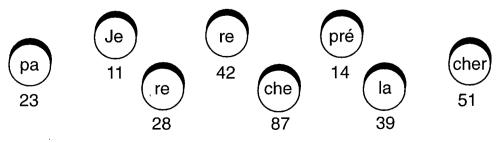
paysage-___

3. Amuse-toi!

a) Pour savoir ce que Josée dit, lis les syllabes en suivant les chiffres du plus petit au plus grand. Ensuite, copie la phrase que tu viens de découvrir.



b) Pour savoir ce que Pierre dit, lis les syllabes en suivant les chiffres du plus petit au plus grand. Ensuite, copie la phrase que tu viens de découvrir.



4.	Trouve les mots qui se cachent ci-dessous. Sers-toi seulement des lettres minuscules.
	a) s B R o J l e C U i S l
	b) F p H V I K L u G i C e
	c) p C R a E r M N c
	d) R L p C D y V L j R B D a m L a
5.	Certains mots ci-dessous prennent une lettre majuscule. Copie ces mots et ajoute la majuscule.
	il demande à marianne qui tente de consoler josée depuis le début, de la
	raccompagner à sa tente et de rester avec elle. josée ne peut plus contenir sa
	peine. j'aurais dû aller à la pêche avec marc et marie.

6.	Trace un trait entre les mots pour former la phrase. Recopie la phrase.	
	a) Toutlemondesursaute.	
	b) Lapetiteestperdue.	
	c) Toutlemondeestrassuré.	
	d) Unemamanoursemange.	
7.	À la page 45, trouve deux (2) noms propres de personnes. Écris-les.	
3.	Mets les mots en ordre pour former une phrase. N'oublie pas d'ajouter un majuscule au début de la phrase et un point à la fin.	ne lettre
	a) bois le entre groupe le dans	
	b) est minute chaque importante	
		···

		ı pleurer de				<u>-</u>
Copie le b	on son dans	le tiret pour f	former un mot.			,
	ain	o u	e n	o n	in	
		p de sil	o s e p é e m c e			
. Écris le r	nom de 4 pei	e n sonnages du	f ı roman.			

11. Trace une ligne qui relie le personnage à sa description.

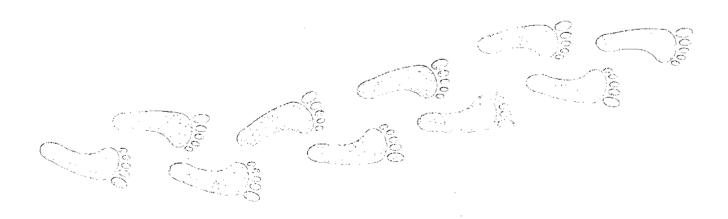
Marie père de Marie

Mathieu la fillette perdue

Josée administrateur du parc

Marc petite amie de Pierre qui travaille au parc

Sylvie mère de Marie



Niveau 2



1.	Choisis la bonne défi	nition. Sers-	toi de ton dictio	nnaire.			
	Pierre scrute son ce	rveau pour u	ne solution.				
	scrute veut dire :	a) gratte					
		b) interroge					
		c) oublie					
	Quelques oiseaux lar	ncent des cri	s afin de pertur	ber le silence.			
	perturber veut dire: a) augmenter						
		b) déranger					
		c) imiter					
•	J'ai toujours essayé de masquer cette peur.						
	masquer veut dire : a) cacher						
		b) peinturer					
		c) économis	ser				
2.	Conjugue au présent	le verbe qui	est entre paren	thèses.	·		
	Le petit groupe (sursa	auter)		·			
	Plusieurs cours d'eau	(entourer)		le parc.			
	Pierre (profiter)		_ de l'occasion	oour chercher de	l'aide.		
	Chaque participant (c	hercher)	de	es indices.			
	Pierre et Mathieu (éla	borer)	un pla	an d'action.			
	Les chercheurs (com	mencer)		à se sentir fatigué	s.		

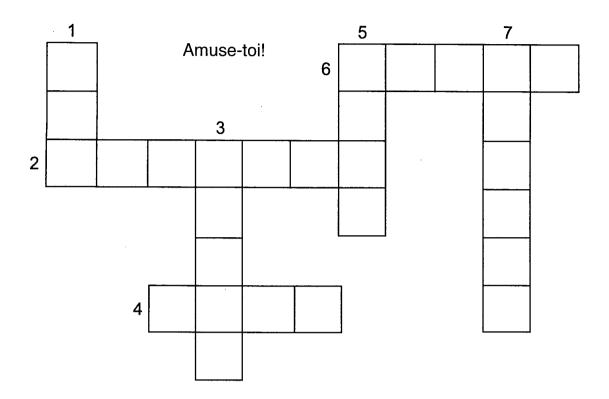
1	Recopie les phrases. Remplace les prénoms par des pronoms personnels.
	Marie est perdue.
	Marc et Jacques sont très inquiets.
	Josée veut participer aux recherches.
	Mathieu et Sylvie travaillent au parc.
	Pierre descend dans le trou.
	Marie a peur de la couleuvre.

4.	Complète les phrases en utilisant tes propres mots.						
	Marie est partie						
	Josée crie						
	On retrouve la						
	Marie est tombée						
	On appelle les chiens pour						
	À la fin de la journée,						

5.	Écris les déterm	inants et les	s noms ci-	dessous au pluriel.
	la petite		**************************************	
	une recherche			· .
	le canot			
	une tragédie			
	la situation			
	un soulier			
6.	Écris les déterm	ninants et les	s noms ci-	dessous au singulier.
	Des chercheurs			
	Les chiens			
	Des fleurs			
	Les amis			
	Les heures			
	Des paroles			
7.	Place le déterm	inant appro	prié (le, la	, les) devant chaque mot.
	trage	edie		groupe
	pein	Э		tentes
	plan	S		réponse
	route)		police
	chie	าร		trou

8.	Mets un F dans le ce le mot est au mascu		mot est au fémi	nin(F); me	ts un M dans le cercle si
		petite		matin	
		dose		lac	
		famille	\bigcirc	groupe	
		bois	\bigcirc	ruse	
		terrain	\bigcirc	chasse	
		policier	\bigcirc	corde	
		soleil	\bigcirc	couleuvre	
9.	Vrai ou faux?				
	a) Marie est à la pê	che			·
	b) Josée participe a	ux reche	rches		
	c) Des campeurs vo	olontaires	participent à la	recherche.	
	d) En chemin, les cl	nercheur	s rencontrent un	e famille de	loups
	e) On se sert de chi	ens pour	retrouver Marie	•	
	f) Marie est cachée	dans le d	canot		
	g) L'histoire finit ma	l			•

10. Mots croisés



- 1 Grande étendue d'eau.
- 2 Celui qui fait du camping.
- 3 Sport où l'on attrape du poisson.
- 4 Personne qui dirige un groupe.
- 5 Marc est le ____ de Marie.
- 6 Sorte de trou dans lequel Marie est tombée.
- 7 Les chiens ont _____ Marie.



Niveau 3



1. Place les événements suivants en ordre chronologique. Le premier est déjà fait.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b									

- a) les chiens arrivent
- b) le groupe voit une femme au regard effaré sortir du bois
- c) Pierre signale qu'il est prêt à partir
- d) Jacques découvre des souliers d'enfant
- e) Josée annonce à Pierre qu'elle veut participer aux recherches
- f) Marc reconnaît la voix de sa petite Marie
- g) Marc accourt vers sa femme et la tient longuement dans ses bras
- h) le groupe se réunit devant un feu de camp
- i) les chercheurs aperçoivent une maman ourse avec ses deux petits
- j) Pierre examine la situation et conclut qu'il s'agit probablement des vestiges d'un vieux puits
- 2. Trouve un synonyme pour chaque mot qui est en italique.

a) S	Son paysage	pittoresque attire	des gens (des quatre	coins de la	province.
------	-------------	--------------------	------------	------------	-------------	-----------

b) La petite est très *gênée* et reste toujours près de ses parents.

c) Aucun indice ne permet de savoir où commencer la recherche.

	u)	répercussions graves.
	e)	L'imagination peut susciter toute une gamme d'émotions.
	f)	La grandeur de <i>l'orifice</i> .
3.	Re	mplace les tirets par CE ou SE.
	a)	Le terrain transforme, tout le monde demande qu'il a pu arriver.
	b)	Marc demande par où commencer jeune homme est très responsable.
	c)	Quelqu'un doit accompagner Josée à sa tente; sera Marianne.
	d)	La recherche poursuit n'est pas très encourageant. Heureusement, aucun nuage ne dessine dans le ciel.
	e)	Il faut des chiens pour genre de recherche.

4.	En te servant de chaque groupe de mots, compose une phrase qui contient une proposition principale et une proposition subordonnée.					
	a) Pierre plan recherche					
	b) Marie poupée					
	c) Marc rive jumelles					
	· ·					
	d) Terrain tente lac					
	e) Famille soulagement joie					

J .	. Dans chaque phrase, soulighe le complement direct en rouge.								
	a) La poupée de Marie porte un pyjama bleu.								
	b)	b) L'imagination aurait-elle joué un vilain tour?							
	c)	c) Pierre parvient à obtenir une bonne description de la petite.							
	d)	Pierre tente de calmer le groupe, mais il a un peu de difficulté.							
	e)	Durant l'hiver, Sylvie pratique le ski de fond.							
6.	Ind	ique si le complément en italique est direct (D) ou indirect (IN).							
	a)	C'est la seule façon de refaire ses énergies ().							
	b)	La famille ourse ne semble pas consciente de la <i>présence</i> () humaine.							
	c)	Marc a été déçu de la <i>réponse</i> () de sa femme le matin.							
	d)	Marie obéit facilement à son <i>père</i> ().							
	e)	On a préparé le bois () tout de suite après le souper.							
7.	Me	ets tous les mots ci-dessous au pluriel.							
	La forêt dense								
	Un danger imminent								
	Une partie de pêche								
	Un moment d'incertitude								
	Un homme bouleversé								
	Ľé	quipe sportive de l'école							
	Une grande fille								

	Un sauvetage memorable
	Une équipe généreuse
	La recherche intensive
	Un lac magnifique
	Le frère attentionné
	Une journée inoubliable
	La mère inquiète
3.	Change les verbes du présent à l'imparfait.
	a) Marie marche les pieds nus.
	b) Pierre prépare un plan de recherche.
	c) Les volontaires sont en marche.
	d) Pierre et Sylvie retournent au camp.
	e) Marie a peur de la couleuvre.
	f) On distribue la nourriture et les bouteilles d'eau.
	g) Les chiens jappent et tournent en rond.
	h) Marc et Josée espèrent retrouver leur fille vivante.
	i) Des larmes coulent sur tous les visages.
	j) Sylvie pratique beaucoup de sports.
	k) Tout le monde se rassemble autour d'un feu de camp.

9.	Raconte une expérience mémorable où tu as eu très peur.				
-					
-					
10.	Si tu avais été à la place de Josée, crois-tu que tu aurais agi de la même façon qu'elle? Pourquoi?				
		,			
,					
•					
11.	Trouve un antonyme pour chaqu	ue mot en caractère gras.			
	Le petit groupe				
	Un vilain tour				
	La bonne direction				
	Un jeune homme bouleversé				
	Il parle calmement				

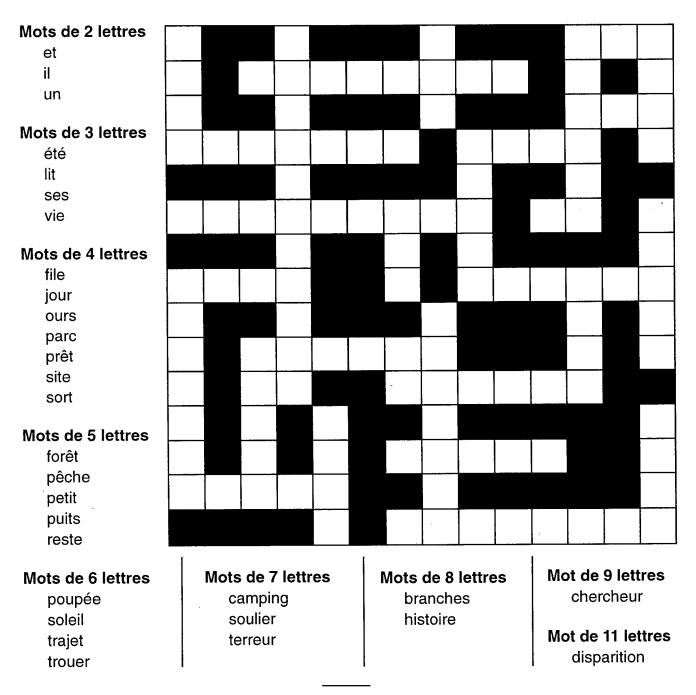
	Une fin tragique
	Un terrain sablonneux
	Des amitiés durables
	Une enfant sage
	Une journée agréable
	Un énorme feu
12.	À l'aide d'un crayon rouge, souligne les erreurs dans le texte suivant.
	A se moment, tout les campeur retournent a leur emplacement afin de permettre a la petite famille de vivre intimement sont soulagement et ça grande joie. Toutefois, avant de ce quitter, ont décide de ce rencontrer durant la veillée autour d'un feux de camp commun.
	Maintenant, recopie le texte sans erreur.
,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

13. Amuse-toi!

En te servant des mots ci-dessous, remplis les carrés blancs.

Commence par placer le mot de 9 lettres dans l'espace blanc qui contient 9 carrés. Fais la même chose avec le mot de 11 lettres. Tu auras alors beaucoup d'indices pour placer les autres mots. (C'est le même principe que celui des mots croisés.)

N'oublie pas de rayer chaque mot que tu places. Le jeu est terminé quand tous les mots sont placés correctement. (Tu n'as pas à copier l'accent.)



Résultats d'apprentissage

Niveaux 4 et 5

- → reconnaît certains procédés stylistiques (métaphore, comparaison, personnification)
- → fait l'accord au pluriel
- → utilise correctement les verbes
- → distingue l'infinitif présent et le participe passé, accorde le p. passé
- → distingue la plupart des compléments circonstanciels
- → distingue les différentes fonctions de tout et de leur
- → utilise correctement la virgule
- → utilise l'éllipse (...) pour signaler l'omission de mots à l'intérieur
- → utilise un tiret pour signaler un discours
- → porte un jugement sur les idées véhiculées par un texte et en tire des conclusions en les citant pour donner des preuves
- → remet en question et évalue les idées avancées dans le texte
- → prépare et exécute un projet de recherche
- → utilise des formes d'écriture variées (p. ex. lettre, poème)



1.	Trouve, dans le roman, un exemple de chaque figure de style suivante :				
	a) comparaison				
	b) personnification				
	c) métaphore				
_					
2.	Change le nombre des mots soulignés dans les phrases suivantes : Ex. : <u>Les réponses</u> les <u>rassurent</u> . Réponse : La réponse les rassure.				
	a) Tu es une bonne mère et tu n'as pas de reproches à te faire.				
	b) Ceux qui espéraient encore cela sont déçus.				
	c) <u>Ils</u> se <u>serviraient des radios</u> pour communiquer.				
	d) <u>Les animaux se sont arrêtés</u> et <u>courent</u> en rond en jappant.				
	u) Les ammaux se sont arretes et courent en fond en jappant.				
	a) One follows by Landing and Incomment of the second Comment Comment of the second Comm				
	e) <u>Ses frères</u> la <u>taquinent</u> beaucoup mais <u>ils sont fiers</u> d'elle.				

Ο.	 Mets le verbe souligné dans la colonne appropriée. Ex. : Aidez-moi à trouver mon enfant. 						
	a) Si la petite revient, il <u>serait</u> bon que tu <u>sois</u> sur les lieux.						
	b) Il se peut qu'on <u>ait</u> besoin plus tard de jambes et de corps en forme.						
	c) Allons-y!						
	d) Tu sais Pierre, j' <u>aimerais</u> te raconter la raison de ma difficulté à passer à l'action ce matin.						
	e) <u>Tiens</u> bon.						
	f) Mais il ne faut surtou	t pas que Marie l' <u>aperçoive</u>					
	g) Le chef de police m'a	a dit qu'il <u>patrouillerait</u> les pe	etits chemins environnants.				
	h) Elle ne saurait contes	ster cette bonne dose de lo	gique.				
	i) Ne <u>bouge</u> pas Marie.	. *					
-							
	Conditionnel présent	Impératif présent	Subjonctif présent				
-	Conditionnel présent	Impératif présent Aidez (exemple)	Subjonctif présent				
	Conditionnel présent		Subjonctif présent				
	Conditionnel présent		Subjonctif présent				
	Conditionnel présent		Subjonctif présent				
4.	,	Aidez (exemple)	Subjonctif présent				
4.	Remplis le tiret en utilisa Ex. : Elle est très gên_é	Aidez (exemple) ant : é, és, ée, ées, er, ez.	Subjonctif présent				
4.	Remplis le tiret en utilisa Ex. : Elle est très gên_é a) Cependant, il reste p	Aidez (exemple) ant : é, és, ée, ées, er, ez.	/s, à se gratt la tête.				
4.	Remplis le tiret en utilisa Ex.: Elle est très gên_é a) Cependant, il reste p b) Pourquoi aurait-elle a	Aidez (exemple) ant : é, és, ée, ées, er, ez. ée blant là, presque paraly	/s, à se gratt la tête. ant aim?				

	e)	Pierre leur avait recommand toutefois de ne pas retourn seul.					
	f)	Reposvous bien dans votre tente!					
	g) Papa et les messieurs vont descendre te cherch						
	h) Vous ne connaiss sûrement pas les enfants, répond-il indign						
	 i) Il n'y a pas deux minutes, on pouvait compt sur les doigts d'une mair les personnes déjà réveill 						
5.	ca	ouligne les compléments circonstanciels et indique s'ils sont de : lieu, temps, use, but, moyen, manière, comparaison c. : En ce moment, le terrain dort. CC de temps					
	a)	Avant de s'éloigner, Pierre lui demande de bien décrire la petite.					
	b)	Pierre et les volontaires reviennent au terrain.					
	c)	Il y a dix ans, j'ai conduit ma petite famille dans le nord de la Colombie-Britannique pour faire du camping.					
	d)	Ce combat intérieur le bouleverse énormément.					
	e)	Une dame s'approche de la jeune femme pour tenter de la consoler.					
	f)	En un instant, Pierre a les deux pieds sur le sol.					
	g)	Il sanglote comme un enfant.					
	h)	Il n'y a pas deux minutes, on pouvait compter sur les doigts d'une main les personnes déjà réveillées.					
	i)	Par quelque miracle, la maman ourse ne renifle pas la senteur des humains.					
	j) .	Elle est en forme à cause de sa participation à plusieurs sports d'équipe de son école.					

6.	ld Ex	Identifie les fonctions de <i>tout</i> et de <i>leur</i> dans les phrases suivantes. Ex. : <i>Tout</i> le monde a entendu le dicton «Après la pluie, le beau temps». (adj. ind.					
	a)	Les campeurs restent là, bouche bée, face à la scène sous <i>leurs</i> yeux.					
	b)	Tout semble dire qu'une belle journée s'annonce.					
	c)	D'autres, comme une force émanant des astres qui envahit tout l'être.					
	d)	Il leur demande donc de reprendre la route.					
	e)	Tout à coup, un cri déchirant vient mettre fin au silence enchanteur.					
	f)	Marc n'aime pas du <i>tout</i> la situation.					
	g)	En l'embrassant, ses parents remercient Dieu de <i>tout leur</i> cœur pour cette journée qui s'est bien terminée.					
	h)	La route <i>leur</i> semble longue car l'anticipation peint <i>toutes</i> sortes de portraits.					
7.	Ex	plique la fonction de la virgule dans chacune des phrases suivantes : . : Sylvie, sa compagne, travaille elle aussi dans le parc cet été. ponse : apposition					
		Les fonctions de la virgule : énumération, apposition, inversion, mise en apostrophe					
	a)	Les uns l'expliquent comme une énergie qui prend naissance au cœur de la personne à cause de l'hérédité, l'éducation, l'environnement.					

b)	Le jeune homme de vingt ans, surnommé Cure-dents par ses collègues, est un des gardes forestiers embauchés pour l'été.			
c)	À l'aide des volontaires, Pierre élabore une façon de procéder.			
d)	Hier, elle avait attrapé son premier poisson.			
e)	Marc, tu viens avec moi.			
f)	Dans le moment, elle a hâte que Pierre arrive.			
g)	Pourquoi poussent-ils des jappements au milieu d'un champ où on ne voit que de l'herbe, des fleurs et quelques arbres parsemés ici et là?			
h)	Marie, Marc, Jacques et Pierre font la route à bord de la jeep.			
i)	Après une foule de questions et beaucoup de patience, il apprend qu'elle se prénomme Josée et que Marc, son époux, est parti à l'aube pour pêcher le doré.			
L'ellipse est utilisée à plusieurs reprises dans ce roman. Complète l'idée non exprimée dans chaque phrase. Ex.: Est-ce que les ours auraient vu la petite? Est-il possible qu'ils l'aient blessée? Et même? Réponse possible : Et même tuée? a) Ils essaient de se consoler mutuellement et d'étouffer les «Si j'avais» qui				
	montent de leurs cœurs.			

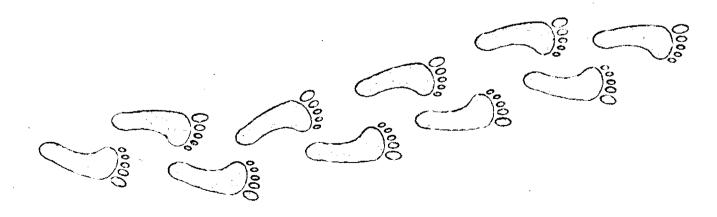
8.

	•	

b) Malheureusement, ce moment de faiblesse lui aura coûté cher si...

- c) Des larmes coulent sur tous les visages : des larmes de joie, des larmes de soulagement, des larmes de reconnaissance...
- 9. Quel est le rôle du tiret (—) dans ce roman?
- **10.** Dans le prologue, l'auteure pose la question «D'où provient cette résistance aux moments tragiques? Comment l'expliquer?» et elle poursuit avec certaines réponses :
 - a) D'une énergie qui prend naissance au cœur de la personne à cause de l'hérédité, l'éducation, l'environnement.
 - b) D'une force émanant des astres qui envahit tout l'être.
 - c) D'une puissance divine qui donne le dynamisme d'affronter la difficulté:

Choisis une des réponses ci-dessus et explique-la en rédigeant un texte de 250 mots ou plus. Donne des détails, des preuves, des faits et des exemples à l'appui.



- 11. À un moment donné, l'on a recourt à des chiens pour aider dans la recherche de la petite Marie. Fais une recherche sur ce sujet. Trouve la ou les races de chiens souvent utilisées, la façon qu'ils sont entraînés, le ou les genre(s) de recherches qu'ils font, etc. Rédige un rapport de 4 à 5 pages qui comprend une introduction, un développement et une conclusion. En plus de ces 5 pages, ton travail doit aussi comporter une page de titre, une table des matières, une ou des annexes et une bibliographie.
- 12. Écris un poème sur un thème du roman ou le dicton au cœur du roman.



Corrigé





Niveau 1

1. Voyelles

parc 1 pêche 2 lac 1 petite 3 chalet 2 journée 4

2. Consonnes

groupe 3 familles 5 fourmis 4 silence 4 disparition 6 paysage 3

3. Amuse-toi!

a) Ma fille a disparu.

b) Je prépare la recherche.

4. Mots cachés

a) soleil

- b) pluie
- c) parc
- d) pyjama

5. Lettres majuscules

Il demande à Marianne qui tente de consoler Josée depuis le début, de la raccompagner à sa tente et de rester avec elle. Josée ne peut plus contenir sa peine. J'aurais dû aller à la pêche avec Marc et Marie.

6. Phrases

- a) Tout le monde sursaute.
- b) La petite est perdue.
- c) Tout le monde est rassuré.
- d) Une maman ourse mange.

7. Noms propres

Jacques, Josée, Marianne, Marie, Marc, Pierre.

8. Phrases

- a) Le groupe entre dans le bois.
- b) Chaque minute est importante.
- c) Le lac offre une vue féerique.
- d) La petite continue de pleurer.

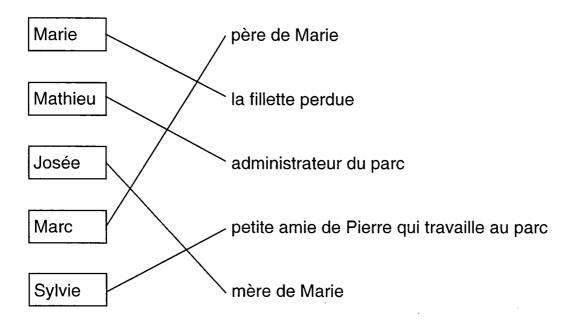
9. Mots formés

réponse poupée demain silence enfin

10. Noms de personnages

Jacques, Marie, Marc, Josée, Pierre, Sylvie, Mathieu, Marianne, Benoît.

11. Trace une ligne.



Niveau 2

1. Définitions

scrute (b) perturber (b) masquer (a)

2. Verbes au présent

sursaute
entourent
profite
cherche
élaborent
commencent

3. Pronoms personnels

Elle est perdue.

<u>lls</u> sont très inquiets.

Elle veut participer aux recherches.

<u>lls</u> travaillent au parc.

II descend dans le trou.

Elle a peur de la couleuvre.

4. Réponses variées

5. Pluriel

les petites

des recherches

les canots

des tragédies

les situations

des souliers

6. Singulier

Un chercheur

Le chien

Une fleur

L'ami

L'heure

Une parole

7. Déterminants appropriés

La tragédie

La peine Les plans

La route

Les chiens

le groupe

les tentes

la réponse

la police

le trou

8. Masculin ou féminin

petite (F)

dose (F)

famille (F)

bois (M)

terrain (M)

policier (M)

soleil (M)

matin (M)

lac (M)

groupe (M)

ruse (F)

chasse (F)

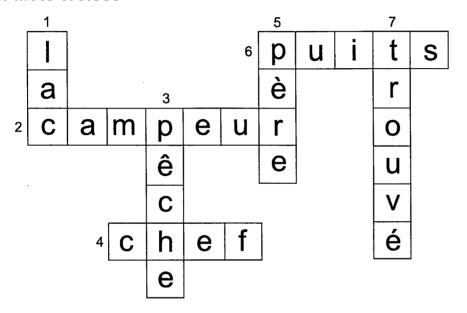
corde (F)

couleuvre (F)

9. Vrai ou faux?

- a) faux
- b) faux
- c) vrai
- d) faux
- e) vrai
- f) faux
- g) faux

10. Mots croisés



- 1 Grande étendue d'eau.
- 2 Celui qui fait du camping.
- 3 Sport où l'on attrape du poisson.
- 4 Personne qui dirige un groupe.
- 5 Marc est le <u>père</u> de Marie.
- 6 Sorte de trou dans lequel Marie est tombée.
- 7 Les chiens ont <u>trouvé</u> Marie.

Niveau 3

1. Ordre chronologique

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b	С	е	i	g	d	a	f	j	h

2. Synonymes

- a) beau, captivant, enchanteur, intéressant
- b) timide
- c) signe, trace
- d) conséquences, incidences
- e) série, batterie
- f) trou

3. CE ou SE

- a) Le terrain SE transforme, tout le monde SE demande CE qu'il a pu arriver.
- b) Marc SE demande par où commencer. CE jeune homme est très responsable.
- c) Quelqu'un doit accompagner Josée à sa tente; CE sera Marianne.
- d) La recherche SE poursuit. CE n'est pas très encourageant. Heureusement, aucun nuage ne SE dessine dans le ciel.
- e) Il faut des chiens pour CE genre de recherche.

4. Réponses variées

5. Complément direct

- a) pyjama
- b) tour
- c) description
- d) groupe, difficulté
- e) ski de fond

6. Complément direct ou indirect

- a) D
- b) IN
- c) IN
- d) IN
- e) D

7. Pluriel

Les forêts denses

Des dangers imminents

Des parties de pêche

Des moments d'incertitude

Des hommes bouleversés

Les équipes sportives des écoles

Des grandes filles

Des sauvetages mémorables

Des équipes généreuses

Les recherches intensives

Des lacs magnifiques Les frères attentionnés Des journées inoubliables Les mères inquiètes

8. Imparfait

- a) marchait
- b) préparait
- c) étaient
- d) retournaient
- e) avait
- f) distribuait
- g) jappaient, tournaient
- h) espéraient
- i) coulaient
- j) pratiquait
- k) se rassemblait
- 9. Réponses variées
- 10. Réponses variées

11. Antonymes

Le grand groupe

Un bon tour

La mauvaise direction

Un vieil homme serein / joyeux / calme

Il parle rapidement

Une fin heureuse

Un terrain rocailleux

Des amitiés fragiles / fugaces / passagères / temporaires, etc.

Une enfant énervée / désobéissante / turbulente / insupportable, etc.

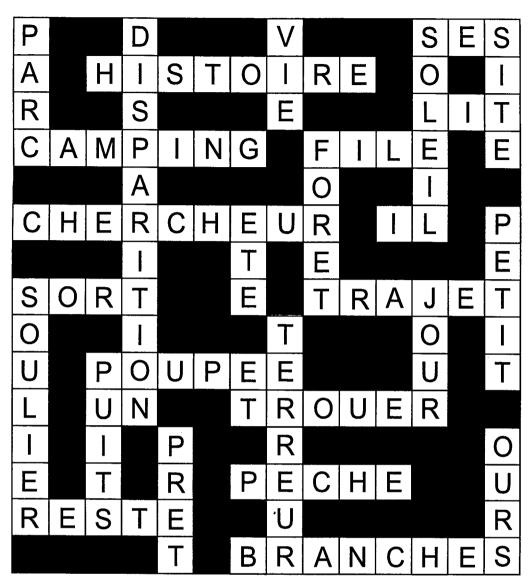
Une journée désagréable / déplaisante / pénible

Un minuscule / petit feu

12. Erreurs corrigées

À ce moment, tous les campeurs retournent à leur emplacement afin de permettre à la petite famille de vivre intimement son soulagement et sa grande joie. Toutefois, avant de se quitter, on décide de se rencontrer durant la veillée autour d'un feu de camp commun.

13.



Mots de 2 lettres

et il

un

Mots de 3 lettres

été lit ses

vie

Mots de 4 lettres

file jour ours parc prêt site sort

Mots de 5 lettres

forêt pêche petit puits reste Mots de 6 lettres

poupée soleil trajet trouer

Mots de 7 lettres

camping soulier terreur Mots de 8 lettres

branches histoire

Mot de 9 lettres

chercheur

Mot de 11 lettres

disparition

Niveaux 4 et 5

1. a) Comparaison

- Il essaie de penser comme un enfant afin de deviner où la petite aurait pu porter son attention. (p. 8)
- Marc n'en peut plus; il sanglote comme un enfant. (p. 10)

b) Personnification

- Tandis que le soleil s'amuse à transformer les gouttes de rosée en diamants, les arbres redressent leur chevelure afin d'embrasser le vent. (p. 3)
- Les arbres de l'autre côté se mirent dans l'eau. Ils semblent admirer leur propre grandeur et leur majesté mais, s'ils savent où est Marie, ils gardent bien le secret. (p. 8)
- La route leur semble longue car l'anticipation peint toutes sortes de portraits. (p. 10)

c) Métaphore

- En un éclair, le terrain se transforme : on dirait une colonie de fourmis. (p. 3)
- ... les gouttes de rosée en diamants (p. 3)

2. Nombre

- a) Vous êtes des bonnes mères et vous n'avez pas de reproches à vous faire.
- b) Celui qui espérait encore cela est déçu.
- c) Il se servirait de la radio pour communiquer.
- d) L'animal s'est arrêté et court en rond en jappant.
- e) Son frère la taquine beaucoup mais il est fier d'elle.

3. Conditionnel présent		Impératif présent	Subjonctif présent	
	serait	Aidez	sois	
	aimerais	Allons	ait	
-	patrouillerait	Tiens	aperçoive	
	saurait	bouge		

4. Son «é»

- a) Cependant, il reste planté là, presque paralysé, à se gratter la tête.
- b) Pourquoi aurait-elle abandonné sa poupée tant aimée?
- c) Les campeurs, fatigués et affamés, prennent une bouchée.
- d) C'est une vieille ferme abandonnée depuis plus de vingt ans.
- e) Pierre leur avait recommandé toutefois de ne pas retourner seul.
- f) Reposez-vous bien dans votre tente!
- g) Papa et les messieurs vont descendre te chercher.
- h) Vous ne connaissez sûrement pas les enfants, répond-il indigné.
- i) Il n'y a pas deux minutes, on pouvait compter sur les doigts d'une main les personnes déjà réveillées.

5. Complément circonstanciel

- a) <u>Avant de s'éloigner</u>, Pierre lui demande de bien décrire la petite. **CC de temps**
- b) Pierre et les volontaires reviennent au terrain. CC de lieu
- c) Il y a <u>dix ans</u>, j'ai conduit ma petite famille <u>dans le nord de la Colombie-Britannique</u> pour faire du camping. **CC de temps**, **CC de lieu**, **CC de but**
- d) Ce combat intérieur le bouleverse énormément. CC de manière
- e) Une dame s'approche de la jeune femme pour tenter de la consoler. CC de but
- f) En un instant, Pierre a les deux pieds sur le sol. CC de temps, CC de lieu
- g) Il sanglote <u>comme un enfant</u>. **CC de comparaison**
- h) Il n'y a pas <u>deux minutes</u>, on pouvait compter <u>sur les doigts d'une main</u> les personnes déjà réveillées. **CC de temps**, **CC de moyen**
- i) <u>Par quelque miracle</u>, la maman ours ne renifle pas la senteur des humains. **CC de cause**
- j) Elle est en forme <u>à cause de sa participation à plusieurs sports d'équipe de son école</u>. **CC de cause**

6. Tout, leur

- a) Les campeurs restent là, bouche bée, face à la scène sous *leurs* yeux. (adj. poss.)
- b) Tout semble dire qu'une belle journée s'annonce. (pron. ind.)
- c) D'autres, comme une force émanant des astres qui envahit tout l'être. (adv.)
- d) Il leur demande donc de reprendre la route. (pron. pers.)
- e) Tout à coup, un cri déchirant vient mettre fin au silence enchanteur. (loc. adv.)
- f) Marc n'aime pas du tout la situation. (loc. adv.)
- g) En l'embrassant, ses parents remercient Dieu de *tout leur* cœur pour cette journée qui s'est bien terminée. (adj. qual.) (adj. poss.)
- h) La route *leur* semble longue car l'anticipation peint *toutes* sortes de portraits. (pron. pers.) (adj. ind.)

7. Virgule

- a) Les uns l'expliquent comme une énergie qui prend naissance au cœur de la personne à cause de l'hérédité, l'éducation, l'environnement. **(énumération)**
- b) Le jeune homme de vingt ans, surnommé Cure-dents par ses collègues, est un des gardes forestiers embauchés pour l'été. (apposition)
- c) À l'aide des volontaires, Pierre élabore une façon de procéder. (inversion, CC au début de la phrase)
- d) Hier, elle avait attrapé son premier poisson. (inversion, CC au début de la phrase)
- e) Marc, tu viens avec moi. (mise en apostrophe)
- f) Dans le moment, elle a hâte que Pierre arrive. (inversion, CC au début de la phrase)

- g) Pourquoi poussent-ils des jappements au milieu d'un champ où on ne voit que de l'herbe, des fleurs et quelques arbres parsemés ici et là? (énumération)
- h) Marie, Marc, Jacques et Pierre font la route à bord de la jeep. (énumération)
- i) Après une foule de questions et beaucoup de patience, il apprend qu'elle se prénomme Josée et que Marc, son époux, est parti à l'aube pour pêcher le doré. (inversion, CC au début de la phrase, apposition)
- 8. Réponses variées
- 9. Tiret (—)
 Il sert à indiquer qu'il y a du dialogue.
- 10. 11 et 12. Réponses variées
- **11.** Quelques sites Web pour entamer la recherche : www.chien.com et www.chiensderace.com



CAP-Nord vous présente ce

Cahier d'activités

comme accompagnement au roman

Une goutte de pluie,

un rayon de soleil.

Ce roman provient du 14e concours
d'écrivains amateurs lancé par CAP-Nord,
les centres d'alphabétisation populaire
du nord de l'Ontario.



