

## 2.15.7

## S'exprimer avec facilité

1. Coche le mot juste de la Colonne B pour définir chaque mot de la Colonne A.  
Un exemple t'est donné.

Colonne A	Colonne B					
convoqué	appelé	<input checked="" type="checkbox"/>	disposé	<input type="checkbox"/>	contourné	<input type="checkbox"/>
entrevue	médiation	<input type="checkbox"/>	envergure	<input type="checkbox"/>	rencontre	<input type="checkbox"/>
convaincre	fâcher	<input type="checkbox"/>	comprendre	<input type="checkbox"/>	persuader	<input type="checkbox"/>
employeur	serveur	<input type="checkbox"/>	patron	<input type="checkbox"/>	empreinte	<input type="checkbox"/>
se renseigner	se questionner	<input type="checkbox"/>	se dépêcher	<input type="checkbox"/>	s'enquérir	<input type="checkbox"/>
entreprise	charge	<input type="checkbox"/>	industrie	<input type="checkbox"/>	situation	<input type="checkbox"/>
candidat	conduit	<input type="checkbox"/>	aspirant	<input type="checkbox"/>	candeur	<input type="checkbox"/>
idéal	spécial	<input type="checkbox"/>	identique	<input type="checkbox"/>	optimal	<input type="checkbox"/>
qualités	collectivités	<input type="checkbox"/>	attributs	<input type="checkbox"/>	publicités	<input type="checkbox"/>
postuler	solliciter	<input type="checkbox"/>	pomper	<input type="checkbox"/>	prévenir	<input type="checkbox"/>
réputation	répudiation	<input type="checkbox"/>	relief	<input type="checkbox"/>	renommée	<input type="checkbox"/>
planification	organisation	<input type="checkbox"/>	révélation	<input type="checkbox"/>	plasticité	<input type="checkbox"/>
références	pouvoirs	<input type="checkbox"/>	reportages	<input type="checkbox"/>	attestations	<input type="checkbox"/>
recommandation	reconnaissance	<input type="checkbox"/>	gentillesse	<input type="checkbox"/>	appui	<input type="checkbox"/>
sélection	similarité	<input type="checkbox"/>	choix	<input type="checkbox"/>	exemple	<input type="checkbox"/>
précision	justesse	<input type="checkbox"/>	prédiction	<input type="checkbox"/>	valorisation	<input type="checkbox"/>
intervalle	espace	<input type="checkbox"/>	intervention	<input type="checkbox"/>	plénitude	<input type="checkbox"/>
interviewer	déchiffrer	<input type="checkbox"/>	interroger	<input type="checkbox"/>	patienter	<input type="checkbox"/>
disposition	répartition	<input type="checkbox"/>	dispersement	<input type="checkbox"/>	fusion	<input type="checkbox"/>
accompagnement	clientèle	<input type="checkbox"/>	acclamation	<input type="checkbox"/>	ajout	<input type="checkbox"/>

2. Les expressions suivantes sont souvent utilisées dans le contexte de l'entrevue. Jumèle les mots à droite avec les bons verbes à gauche pour préparer une liste de référence.

convaincre	_____	une entrevue
poser	_____	bonne impression
déposer	_____	de l'expérience de travail
prévoir	_____	professionnel et poli
repérer	<u>convaincre</u>	l'employeur
faire	_____	le comité de sélection
saluer	_____	une attitude positive
garder	_____	une demande d'emploi
demander	_____	l'interviewer
passer	_____	le lieu de rencontre
remercier	_____	ses réseaux
se renseigner	_____	des précisions
demeurer	_____	les réponses aux questions
améliorer	_____	ses compétences
exploiter	_____	sa candidature
obtenir	_____	sur le processus d'embauche

Le *haïku* est un poème japonais de 17 syllabes réparties en trois vers de 5-7-5 syllabes.

Exemple au sujet d'une **entrevue** : **L'anticipation (5)**

**La rencontre préparée (7)**

**Très bonne impression (5)**

L'*acrostiche* est un poème dans lequel la première lettre de chaque vers forme un mot à la verticale.

Exemple au sujet d'un **but** : **Boucler ses rêves**

**Un pas à la fois**

**Toujours vers l'avant**

3. Ces trois mots se rapportent à l'entrevue. Compose un haïku avec le premier, un paragraphe avec le deuxième et un acrostiche avec le troisième. Envoie ton travail à ton mentor pour une rétroaction.

Candidature

Professionalisme

Recommandation