

3.3.2 Mise en situation 1 : Nathan et Arnaud

Lis le texte suivant.

«Nathan et Arnaud, j'aimerais vous voir immédiatement!» lance monsieur Jodoin en entrant dans le bureau. Surpris, Arnaud relève la tête et se lève. Nathan ne bouge pas. Après quelques instants, monsieur Jodoin rappelle Nathan. Ce dernier lève les yeux en bougonnant.

«J'en ai pour deux minutes à peine,» dit-il. «Non, tout de suite,» insiste le patron.

«D'accord, d'accord, grogne l'autre. Comment venir à bout de quelque chose quand on est constamment interrompu?» se plaint-il en se dirigeant lentement vers le bureau du patron.

«Je regrette d'avoir à vous déranger comme ça, dit monsieur Jodoin d'un ton jovial, mais nous avons un travail urgent pour l'expédition. J'aimerais que vous mettiez de côté votre travail pour me rassembler les commandes. On en a besoin pour midi. Vous avez donc trois heures. Si vous faites vite, je suis sûr que vous y arriverez.»

«Que dois-je faire si le directeur de l'entrepôt vient me voir au sujet du travail urgent que je suis en train de faire pour lui?» demande Arnaud, en prenant les bons de commandes.

«Vous faites bien d'y penser, Arnaud. Envoyez-le-moi,» répond le patron.

Nathan est plus incisif. «Il n'est pas question que je fasse ça,» dit-il d'un air renfrogné. «Je suis trop occupé. J'ai trop de commandes à mener de front et si vous me faites constamment changer de tâche, je n'en finirai aucune. Demandez à quelqu'un d'autre de le faire!»

«Faites attention, Nathan, dit monsieur Jodoin. Je n'apprécie guère votre attitude. Je regrette de vous interrompre, mais c'est à votre tour de faire les commandes urgentes. Alors, faites ce qu'on vous dit.» Le superviseur s'est à peine retourné que Nathan fait un pas vers lui, les poings serrés.

Heureusement pour lui, Arnaud le retient par le bras en lui disant : «Allez, on commence. On travaille avec ton chariot-élévateur ou le mien? On va prendre un café avant de s'y mettre?»

Nathan se rend vers la machine à café avec son collègue. Il fulmine. «Je ne sais pas comment tu peux supporter ce gars-là, Arnaud. Qu'on me pardonne, mais un de ces jours je crois qu'il va y goûter. Et ne viens pas me dire que tu as une meilleure opinion de lui. Tu sais très bien que c'est un abruti.»

«Il est parfois pénible, reconnaît Arnaud. Mais j'en ai connu des pires. En fait, il

soutient son équipe et il est juste. Je suppose que ses supérieurs lui mettent beaucoup de pression. Il n'est pas le genre de personne que je choisirais comme ami, mais je le respecte. Sa façon de donner des ordres est parfois désagréable, mais il faut bien admettre que c'est effectivement à notre tour de faire les commandes urgentes.»

«Je ne pense pas qu'il soit juste, réplique Nathan. Il me traite beaucoup moins bien que les autres, il s'acharne toujours contre moi!»

«Je n'en suis pas si sûr, répond Arnaud. Il est vrai que vous vous disputez plus souvent. Mais j'ai l'impression que c'est à cause de ta façon de réagir. Tu te fâches constamment.»

«Bien sûr que je me fâche, rétorque Nathan échauffé. Ce gars-là est toujours sur mon dos. Il faut bien que je me défende!»

«Écoute Nathan, je ne veux pas me disputer, dit Arnaud d'un ton bienveillant. Je sais bien que ce gars-là ne te revient pas, mais il y a plusieurs façons de manifester son désaccord. Je ne sais pas ce que tu en penses, mais moi je veux garder mon emploi. Je comprends ce que tu éprouves envers le patron, mais je ne pense pas que tu te fasses du bien à te fâcher constamment. Si tu continues, tu te créeras de vrais problèmes. Bon, je crois que nous ferions mieux de nous mettre au travail, sans quoi il en aura contre nous deux.»

1. Quel est le message clé du scénario?

- Éviter l'abus d'alcool ou de drogues.
- Faire preuve d'initiative et de débrouillardise.
- Garder une attitude positive et proactive.
- Les problèmes personnels affectent le rendement au travail.
- Respecter les autres et avoir l'esprit d'équipe.
- Suivre attentivement les directives.